|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Утверждено:  Директор  МКОУ «Сахаровская НОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Голованова Н.В.  приказ № 36 от 25.08.2017 г. |

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Сахаровская начальная общеобразовательная школа»»

**Основная образовательная программа**

**начального общего образования**

п.Сахарово, 2017 г.

Содержание

1. Целевой раздел 3

1.1. Пояснительная записка 3

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной  образовательной программы…………………………………………………………………………………………………………5

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий 7

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) 10

1.2.1.2. Формирование ИКТ­ компетентности обучающихся (метапредметные результаты) 11

1.2.2 Русский язык 12

1.2.3. Литературное чтение 15

1.2.4. Иностранный язык (английский) 18

1.2.5. Математика и информатика 21

1.2.6. Окружающий мир 23

1.2.7. Изобразительное искусство 25

1.2.8. Музыка …………………………………………………………………………………….27

1.2.9. Технология 29

1.2.10. Физическая культура 31

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы программы 32

1.3.1. Общие положения……………………………………………………………………………..32

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов………...35

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений……………………………………………………………………………………39

1.3.4. Итоговая оценка выпускника…………………………………………………………………41

2. Содержательный раздел 43

2.1.Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий 43

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования…………………………………..43

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при полечении

начального общего образования………………………………………………………………………...44

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов……………47

2.1.4. Основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности……………………………….53

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся..54

2.1.6. Обеспечение преемственности программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольногообразования к начальному ……………………….……..55

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов 57

2.2.1. Общие положения 57

2.2.2. Основное содержание учебных предметов 57

2.2.2.1. Русский язык 57

2.2.2.2. Литературное чтение 61

2.2.2.3. Иностранный язык (английский) 63

2.2.2.4. Математика и информатика 65

2.2.2.5. Окружающий мир 66

2.2.2.6. Изобразительное искусство 69

2.2.2.7. Музыка ……………………………………………………………………………………..71

2.2.2.8. Технология 79

2.2.2.9. Физическая культура 80

2.2.2.10 ОРКСЭ…………………………………………………………………………………..82

2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования 83

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.. …………………………………………………………………………………………………………………….112

3. Организационный раздел 127

3.1. Учебный план начального общего образования 127

3.1.2. Календарный учебный график ………………………………………………………….129

3.2. План внеурочной деятельности 129

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы 153

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы 153

3.3.2. Психолого­педагогические условия реализации основной образовательной

программы ………………………………………………………………………………..…154

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы 155

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной

программы …………………………………………………………………………………………….155

3.3.5. Информационно­-методические условия реализации основной образовательной программы ……………………………………………………………………………………………..159

3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий рализации ООП НОО…….……………………………………………………………………………………………………….. 160

# Целевой раздеЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Сахаровская начальная общеобразовательная школа» разработана на основе Закона РФ «Об образовании», в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН РФ № 373 от 06 октября 2009 года), Примерной основной образовательной программы начального общего образования, Устава школы и социального заказа родителей младших школьников. ООП НОО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Содержание основной образовательной программы образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Основная образовательная программа начального общего образования обеспечивает достижение обучающимися результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения установленных требований к результатам обучающихся, осваивающих основную образовательную программу НОО:

- личностным;

- метапредметным;

-предметным.

**Достижение поставленной цели** при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач**:

* формирование общей культуры, духовно­нравственное,  
  гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
* обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
* становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
* обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
* обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
* выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
* организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно­технического творчества и проектно­исследовательской деятельности;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
* использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
* предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
* включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

**В основе реализации основной образовательной программы лежат принципы и подходы**, которые предполагают:

* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
* переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
* ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
* признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
* учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно­воспитательных целей и путей их достижения;
* обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Основная образовательная программа разработана с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.**

Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

* с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
* с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
* с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
* с формированием у школьника основ умения учиться  
  и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
* с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
* с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

* центральные психологические новообразования, формируемые на данномуровне образования: словесно­логическоемышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково­символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
* развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно­познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

* 1. Планируемые результаты освоения обучающимися основной  образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

* обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО,  
  образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
* являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно­методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно­деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно­практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями  – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

* определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
* определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
* выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

**Цели-ориентиры,** определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур,

допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

**Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.** Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится».** Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во­первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во­вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

**Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.** Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения  — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся.

**При этом  невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения.** В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

* междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ­компетентности обучающихся»;
* программ по всем учебным предметам: «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Изобразительное искусство и художественный труд», «Музыка», «Технология», «Физическая культура».

В данном разделе примерной основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования.

* + 1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностные универсальные учебные действия**

**У выпускника будут сформированы:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;
* учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
* морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
* установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в томчисле контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию позаданным критериям;
* устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;
* произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
* с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.
  + - 1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно­познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и  
  устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* использовать формальные элементы текста (например,  
  подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
* работать с несколькими источниками информации;
* сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
* составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* сопоставлять различные точки зрения;
* соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
* в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.
  + - 1. Формирование ИКТ­компетентностиобучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

**Выпускник научится:**

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

**Выпускник научится:**

* вводить информацию, сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке;
* рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

**Выпускник получит возможность научиться:** использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

**Обработка и поиск информации**

**Выпускник научится:**

* описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения;
* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль;
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

**Выпускник получит возможность** научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;

**Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
* создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

**Выпускник получит возможность научиться:**

* представлять данные;

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий,
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, отражают:

Филология

* + 1. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально­ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах

речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

**Выпускник на уровне начального общего образования:**

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощьюк учителю, родителям и др.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

* выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
* использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

* распознавать грамматические признаки слов;
* с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
* находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но,** частицу **не** при глаголах*.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
* различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

* применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* подбирать примеры с определённой орфограммой;
* при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых  
  и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,  
  в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* создавать тексты по предложенному заголовку;
* подробно или выборочно пересказывать текст;
* пересказывать текст от другого лица;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
* корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
* анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).
  + 1. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
* использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
* ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно‑популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
* для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
* использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
* для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
* использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
* для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
* для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
* высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
* устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
* составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

* осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
* вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
* составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* работать с тематическим каталогом;
* работать с детской периодикой;
* самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
* отличать на практическом уровне прозаический текст  
  от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
* находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста*.*

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
* писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
* создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
* работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).
  + 1. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении   
начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Выпускник научится:**

* участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
* составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
* рассказывать о себе, своей семье, друге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
* составлять краткую характеристику персонажа;
* кратко излагать содержание прочитанного текста.

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

* понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/не вербально реагировать на услышанное;
* воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
* использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

**Чтение**

**Выпускник научится:**

* соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
* читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношениями соответствующую интонацию;
* читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
* читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
* не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

**Письмо**

**Выпускник научится:**

* выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
* писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
* писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
* составлять рассказ в письменной форме по плану ключевым словам;
* заполнять простую анкету;
* правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография**

**Выпускник научится:**

* воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
* пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
* списывать текст;
* восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
* отличать буквы от знаков транскрипции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
* группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
* уточнять написание слова по словарю;
* использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
* соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
* различать коммуникативные типы предложений по интонации;
* корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико‑интонационных особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;
* соблюдать интонацию перечисления;
* соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
* читать изучаемые слова по транскрипции.

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начальногообразования;
* оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
* восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* узнавать простые словообразовательные элементы;
* опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
* распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол­связку tobe; глаголы в Present, Past, FutureSimple;

модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временны´х и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;
* использовать в речи безличные предложения (It’scold.It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
* оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I havesometea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);
* оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
* распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).
  + 1. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико‑ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

**Числа и величины**

**Выпускник научится:**

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
* устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
* классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
* читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

**Арифметические действия**

**Выпускник научится:**

* выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
* выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
* выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
* вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* выполнять действия с величинами;
* использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
* проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

**Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

* устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
* решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
* решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
* оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* решать задачи в 3—4 действия;
* находить разные способы решения задачи.

**Пространственные отношения**

**Геометрические фигуры**

**Выпускник научится:**

* описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
* выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
* распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться**

распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

**Геометрические величины**

**Выпускник научится:**

* измерять длину отрезка;
* вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
* оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться**

вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

**Работа с информацией**

**Выпускник научится:**

* читать несложные готовые таблицы;
* заполнять несложные готовые таблицы;
* читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* читать несложные готовые круговые диаграммы;
* достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
* сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
* понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
* составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
* распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
* планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
* интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).
  + 1. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио‑ и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

**Человек и природа**

**Выпускник научится:**

* узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
* проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
* использовать естественно­научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
* использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
* использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
* обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
* определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
* понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото‑ и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
* моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
* осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
* пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
* выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

**Человек и общество**

**Выпускник научится:**

* узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
* различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
* используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
* оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально­нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
* использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
* ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
* наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
* проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения с взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
* определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования**

* + 1. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

**Выпускник научится:**

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно­прикладное искусство) и участвовать в художественно­творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
* эмоционально­ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно­творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
* приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
* видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
* высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно­творческого замысла;
* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно­творческой деятельности;
* создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно­прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
* наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно­творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно­прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно­творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
* моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
* выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

**Значимые темы искусства.  
О чём говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно­творческой деятельности;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
* понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
* изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;
* изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.
  + 1. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию.

***Предметные результаты*** освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмическогоаккомпанимента и игре на музыкальных инструментах.

***Предметные результаты по видам деятельности обучающихся***

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

**Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.

2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.

3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.

4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

8. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

9. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

**Хоровое пение**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться**:

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1.2.9 **Технология**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио‑ и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

* иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно­историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей техническойдокументацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно­эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

* выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);

**Выпускник получит возможность научиться**

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

* + 1. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

**Знания о физической культуре**

**Выпускник научится:**

* ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
* раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
* ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
* характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
* характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

**Способы физкультурной деятельности**

**Выпускник научится:**

* отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
* организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
* измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
* целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
* выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

**Физическое совершенствование**

**Выпускник научится:**

* выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
* выполнять организующие строевые команды и приёмы;
* выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
* выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
* выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
* выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
* выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
* играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
* выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
* выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).
  1. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Сахаровская НОШ»

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в МКОУ «Сахаровская НОШ» разработано «Положение о системе оценки достижений планируемых результатов освоения ООП НОО». Данная система ориентирована на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования.

* + 1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само­ и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности МКОУ «Сахаровская НОШ» и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности МКОУ «Сахаровская НОШ» основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной(анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности соотносятся результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

* «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
* «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5‑балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы,творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.). Сроки проведения промежуточных аттестаций установлены в соответствии с «Положением о системе оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО».

**Распределение форм контроля по четвертям учебного года.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** |
| **1 класс** | **Стартовая диагностика на двух уровнях:** внешняя экспертиза (ЕРТ) и внутренняя (психолого-педагогическая диагностика). | **Интегрированная работа:** Математика Русский язык Чтение Окружающий мир | **Отдельные предметные работы:** Математика Русский язык Чтение Окружающий мир | **Интегрированная работа:** МатематикаРусский языкЧтениеОкружающий мир |
| **2 класс** | Входная диагностика. **Отдельные предметные работы:** Математика Русский язык Чтение Окружающий мир | **Интегрированная работа:** Математика Русский язык Чтение Окружающий мир | **Отдельные предметные работы:** Математика Русский язык Чтение Окружающий мир | **Интегрированная работа:** Математика Русский язык Чтение Окружающий мир **Отдельная работа:** Английский язык |
| **3 класс** | Входная диагностика. **Отдельные предметные работы:** Математика Русский язык Чтение Окружающий мир Английский язык | **Интегрированная работа:** Математика Русский язык Чтение Окружающий мир | **Отдельные предметные работы:** Математика Русский язык Чтение Окружающий мир Английский язык | **Интегрированная работа:** Математика Русский язык Чтение Окружающий мир **Отдельная работа:** Английский язык |
| **4 класс** | Входная диагностика. **Отдельные предметные работы:**  Математика  Русский язык Чтение Окружающий мир Английский язык | **Интегрированная работа:** Математика Русский язык  Чтение Окружающий мир | **Отдельные предметные работы:** Математика Русский язык  Чтение  Окружающий мир Английский язык | **Интегрированная работа:** Математика Русский язык Чтение  Окружающий мир **Отдельная работа:** Английский язык Внешняя экспертиза (ВПР). |

* + 1. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов в МКОУ «Сахаровская НОШ» представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

* самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
* смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно‑познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю»,и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;
* морально‑этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

* сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально‑положительном отношении обучающегося к образовательноой организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
* сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
* сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судитьо причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
* сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
* знания моральных норм и сформированности морально­этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится».** Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно­образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

* характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
* определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
* систему психолого­педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно­психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

* способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
* умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
* умение использовать знаково­символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно­познавательных и практических задач;
* способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
* умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно­практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному (нерусскому) языку (далее — родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во- первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно­познавательных и учебно­ практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково­символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно­следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета(в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно­познавательных и учебно­практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно­познавательные и учебно­практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

* + 1. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

* поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
* поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
* развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
* формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно­оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

**Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.**

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

* по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини‑исследований, записи решения учебно­познавательных и учебно­практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини­исследований и мини­проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото­ и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний­описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по технологии — фото­ и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний­описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
* по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя­предметника, и в роли классного руководителя).

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности**, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

Оценка, как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно­познавательных и учебно­практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно­смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

* + 1. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно­познавательные и учебно­практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языкуи математике и овладение следующими метапредметными действиями:

* речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
* коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом **накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике,а также уровень овладения метапредметными действиями**.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно­познавательных и учебно­практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагог на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования**.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

**Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося**, в которой:

* отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
* определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
* даются психолого‑педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

**Оценка результатов деятельности школы** проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

* результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
* условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
* особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность школы и педагогов, и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы. **Наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ**.

# Содержательный раздел

* 1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий на уровне начального общего образования

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно­воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно­деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

**Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:**

- ценностные ориентиры начального общего образования;

- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;

- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;

- описание условий, обеспечивающих преемственность про­  
граммы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

* + 1. Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

* **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
* чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
* восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
* **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
* доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
* уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
* **развитие ценностно­смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
* принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
* ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
* формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
* **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
* развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
* формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
* **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:
* формирование самоуважения и эмоционально­положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
* развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
* формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

* + 1. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно­разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

**Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно­смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение

учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно­смысловых оснований личностного морального выбора.

**Функции универсальных учебных действий:**

* обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
* создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально­предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

**Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный**, **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

***Личностные универсальные учебные действия*** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

***Регулятивные универсальные учебные действия*** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны´х характеристик;

- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

***Познавательные универсальные учебные действия*** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*К* ***общеучебным универсальным действиям*** относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально­делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково­символические действия:*

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно­графическая или знаково­символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К ***логическим универсальным действиям*** относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно­следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К ***постановке и решению проблемы*** относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

***Коммуникативные универсальные учебные действия*** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно‑возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я‑концепция как результат самоопределения. Из ситуативно­познавательного и внеситуативно­познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий уделяется особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно­этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я‑концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

* + 1. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно­личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно­образного и знаково­символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

**«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно­следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково­символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение».** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно­смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно­нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно­нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

* смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
* самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально­действенной идентификации;
* основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
* эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
* нравственно­этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
* эмоционально­личностнойдецентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
* умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
* умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
* умения устанавливать логическую причинно­следственную последовательность событий и действий героев произведения;
* умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

* общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
* развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
* развитию письменной речи;
* формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика ».** При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково­символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Окружающий мир».**Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально­ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

* формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
* формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
* формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
* развитие морально­этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимисяправил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

* овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
* формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
* формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно­следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно­следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования

предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты** освоения программы отражают:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;

- формирование уважительного отношения к культуре других народов;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Метапредметные результаты** освоения программы отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

**«Технология».**Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

* ключевой ролью предметно­преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
* значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий

по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

* специальной организацией процесса планомерно­поэтапной отработки предметно­преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
* широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
* формированием первоначальных элементов ИКТ­компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

* формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно­преобразующей деятельности человека;
* развитие знаково­символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
* развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
* формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно­преобразующих действий;
* развитие планирующей и регулирующей функций речи;
* развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно­продуктивной деятельности;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
* формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно­преобразующейсимволико­моделирующей деятельности;
* ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
* формирование ИКТ­компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

* основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
* освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
* развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий  
  совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
* освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

* в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
* в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1.УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,

познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,

личностные – определяющие мотивационную ориентацию,

регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

3. Заданные Стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учётом возрастно-психологических особенностей обучающихся.

4. Система работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, в технологических картах.

5. Способы учёта уровня их сформированности – в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Портфеля достижений (раздел «Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы»), который является процессуальным способом оценки достижений обучающихся в развитии универсальных учебных действий.

7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Для достижения указанных результатов в систему учебников с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

* + 1. Основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать,

измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

* + 1. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучащихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

эффективного использования средств ИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками

целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно­образовательнойсреды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ­компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно­образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ­компетентности выделяется учебная ИКТ­компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ­компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ­компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;

- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;

- создание простых гипермедиасообщений;

- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;

- выступление с аудиовизуальной поддержкой;

- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ­компетентности обучающихся происходит в рамках системно­деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ­компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также входит в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

* + 1. Обеспечение преемственности программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного образования к начальному.

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно­психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

***Физическая готовность*** определяется состоянием здоровья,  
уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

***Психологическая готовность*** к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я­концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно­познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Она создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я­концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с

речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно­ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

*Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования* с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

* необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
* совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
* недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования. (Приложение №1 к п.2.1.6.)

* 1. Программы отдельных учебных предметов, курсов
     1. Общие положения

Программы МКОУ «Сахаровская НОШ»» по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программы включают следующие разделы:

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного предмета, курса;

2) общую характеристику учебного предмета, курса;

3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;

4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;

6) содержание учебного предмета, курса;

7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;

8) описание материально­технического обеспечения образовательной деятельности.

* + 1. Основное содержание учебных предметов
       1. Русский язык  
          Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:  
раздельное написание слов;  
обозначение гласных после шипящих (***ча*– *ща***, ***чу* – *щу***,***жи*– *ши***);  
прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;  
перенос слов по слогам без стечения согласных;  
знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***,***е***,***ю***, ***я***;в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3‑го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:  
сочетания ***жи – ши***, ***ча – ща***, ***чу – щу***в положении под ударением;  
сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;  
перенос слов;  
прописная буква в начале предложения, в именах собственных;  
проверяемые безударные гласные в корне слова;  
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  
непроизносимые согласные;  
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);  
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;  
разделительные ***ъ*** и ***ь***;  
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);  
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *‑****мя***, ***‑ий***, ***‑ья***, ***‑ье***, ***‑ия***, ***‑ов***, ***‑ин***);  
безударные окончания имен прилагательных;  
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  
***не*** с глаголами;  
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);  
мягкий знак в глаголах в сочетании ‑***ться***;  
безударные личные окончания глаголов;  
раздельное написание предлогов с другими словами;  
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;  
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (*абзацев*). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*). План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения‑повествования, сочинения‑описания, сочинения‑ рассуждения.

* + - 1. Литературное чтение

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно‑познавательному и художественному произведению.

**Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга‑произведение, книга‑сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

**Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

* + - 1. Иностранный язык (английский)

**Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

* этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно­трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
* диалог­расспрос (запрос информации и ответ на него);
* диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

* речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
* небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

**В русле чтения**

Читать:

* вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
* про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**В русле письма**

* Владеть:
* умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
* основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

**Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко­буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (thereis/thereare). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы ­er, ­or, ­tion, ­ist, ­ful, ­ly, ­teen, ­ty, ­th), словосложение (postcard), конверсия (play — toplay).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (HespeaksEnglish.), составным именным (Myfamilyisbig.) и составным глагольным (I liketodance.Shecanskatewell.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Helpme, please.) и отрицательной (Don’tbelate!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (Itiscold.It’sfiveo’clock.). Предложения с оборотом thereis/thereare. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but.Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, PastSimple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол­связка to be. Модальныеглаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I’dliketo… Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

**Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

* пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;
* пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
* вести словарь (словарную тетрадь);
* систематизировать слова, например по тематическому принципу;
* пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
* делать обобщения на основе структурно­функциональных схем простого предложения;
* опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

**Общие учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

* совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
* овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
* совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
* учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
* учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

* + - 1. Математика

**Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

**Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

**Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли‑продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

**Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

**Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

* + - 1. Окружающий мир

**Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие, части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в

жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

**Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Mарта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

**Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха врежиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращенияс газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей .

* + - 1. Изобразительное искусство

**Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания

выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно­прикладное искусство.** Истоки декоративно­прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно­прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно­прикладном искусстве.

**Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского  
и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль

природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно­прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно­прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

**Опыт художественно­творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно­прикладной и художественно­конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно­прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

* + - 1. Музыка

**1 класс**

**Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

**Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

**Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с постепенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

**Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации**. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии)

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное ). Творческое соревнование.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации**,; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**2 класс**

**Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Знакомство с народными инструментами**. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» . Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов**. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример:Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

**Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы**. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

**Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

**Слушание музыкальных произведений**. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

**Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование**: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

**Я – артист**

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**3 класс**

**Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, . Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение acapella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игры-драматизации**. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения**: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

**Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

**Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность**. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

**Я – артист**

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**4 класс**

**Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров**. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов**. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально - сценических жанрах: роль декораций в

музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

**Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов**. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

* характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
* создание эмоционального фона;
* выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор   
Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В.Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

**Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

**Я – артист**

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Соревнование классов**: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

* + - 1. Технология

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями

декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

* + - 1. Физическая культура

**Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно­оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт­минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно­оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

**Общеразвивающие упражнения**

**На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя);жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках(с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх‑вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

**На материале лёгкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6‑минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух­трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

* + - 1. **Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики.**

**Планируемые результаты изучения учебного предмета:**

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной

принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета, высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

Формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

Осознание ценности человеческой жизни.

* 1. **Программа духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования.**

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

**Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.**

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника формулируются, достигаются и решаются в контексте национального воспитательного идеала. На его основе в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обоснован «портрет выпускника начальной школы» и сформулирована **основная цель** нравственного развития и воспитания личности младшего школьника.

**Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального** общего образования является социально-педагогическая поддержка **становления личностных характеристик выпускника начальной школы**, а именно:

- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;

- владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;

- обладающий основами коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;

- любящий свою семью, свой край и свою Родину;

- уважающий и принимающий ценности общества;

- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;

- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

**Общие задачи** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования определены на основе национального воспитательного идеала, приведенного в Концепции, а также с учетом «Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования», установленных Стандартом:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **В области формирования личностной культуры** | **В области формирования социальной культуры** | **В области формирования семейной культуры** |
| - реализация творческого потенциала во всех видах деятельности;  - формирование основ нравственного самосознания личности (совести);  - способность младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;  - принятие обучающимся базовых национальных ценностей; национальных и этнических духовных традиций;  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  - формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию;  - развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата. | - формирование основ российской гражданской идентичности;  - формирование патриотизма и гражданской солидарности;  - формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России;  - развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;  - развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости;  - становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. | - формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;  - формирование представления о семейных ценностях;  - знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи. |

**Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.**

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности:

- ***патриотизм*** (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству);

-***социальная солидарность*** (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);

- ***гражданственность*** (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);

- ***семья*** (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);

- ***труд и творчество*** (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);

- ***наука*** (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);

- ***традиционные российские религии*** (культурологические представления о религиозных идеалах);

- ***искусство и литература*** (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);

- ***природа*** (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);

-***человечество*** (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

**Портрет будущего выпускника – гражданина России**

- Уважающий других людей, готовый сотрудничать с ними.

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир.

- Владеющий основами умения учиться.

- Любящий родной край и свою Родину, не разделяющий мир на чужих и своих.

- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества.

- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.

- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение, принимающий решения с учётом позиций всех участников, умеющий дружить и сотрудничать.

- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

**Основные направления и ценностные основы духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Общие задачи духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно­нравственного развития личности гражданина России.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Направления** | **Базовые нравственные ценности** |
| 1 | Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. | любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества. |
| 2 | Воспитание нравственных чувств и этического сознания. | нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике. |
| 3 | Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. | уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие. |
| 4 | Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни. | уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое. |
| 5 | Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). | родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание. |
| 6 | Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). | красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве. |

**Основное содержание духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.**

1) *Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;

представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;

интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села;

любовь к образовательному учреждению, своему селу, народу, России;

уважение к защитникам Родины;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

2) *Воспитание нравственных чувств и этического сознания:*

*первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;*

различение хороших и плохих поступков;

представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;

стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;

представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

3*) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:*

первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

элементарные представления об основных профессиях;

ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;

элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

4) *Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:*

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;

первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

первоначальные представления о негативном влиянии на здоровье человека алкоголя и табакокурения;

отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

5) *Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):*

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

элементарный опыт природоохранительной деятельности;

бережное отношение к растениям и животным.

6) *Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):*

представления о душевной и физической красоте человека;

формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

интерес к занятиям художественным творчеством;

стремление к опрятному внешнему виду;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

1. **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основное содержание | Виды деятельности | Формы организации занятий |
| Элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших  законах;  представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе Иркутской области и Братского района | Получают первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой  — Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом Иркутской области и Братского района | Изучение плакатов, картинок,  в процессе бесед, чтения книг,  изучения предметов, предусмотренных учебным планом. |
| Элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;  элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;  интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;  стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села | Знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детскими школьными организациями октябрят и пионеров. | В процессе посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, совместных мероприятиях с детьми группы детского сада. |
| Уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения | Получают первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни. | В процессе бесед, народных игр,  организации и проведения национально-культурных праздников. |
| Начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны | Знакомятся с историей и культурой родного края,  народным творчеством, фольклором, особенностями быта народов России. | В процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов,  фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, изучения вариативных учебных дисциплин. |
| Элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России  и её народов | Знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина. | В процессе бесед, экскурсий,  просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко – патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин |
| Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, родного села | Знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных и региональных праздников. | В процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным и региональным праздникам. |
| Любовь к школе, своему селу, народу, России | Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы,  ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма. | |
| Уважение к защитникам  Родины | Участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из  художественных фильмов; проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества; подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами ВОв и труда, военнослужащими. | |
| Умение отвечать за свои поступки; негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей. |  |  |

1. **Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основное содержание | Формы организации | Ответственные |
| Формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения. | Классный час «Правила поведения в школе» «Как надо вести себя на улице, в магазине, в гостях?»  Диспуты «Что такое хорошо и что такое плохо?» | Классный руководитель |
| Участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся забота о животных, природе. | Акция «Каждому скворцу по дворцу»  (строим домик для пернатых),  Акция «Добро»  Акция «Вахта памяти»,  Акция «Земля-именинница» | Классный руководитель |
| Получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье.  Расширение опыта позитивного взаимодействия в семье. | Праздники вместе с родителями.  Конкурс творческих работ: «История и традиции моего села», «История и традиции моей семьи». | Классный руководитель |
| Получение первоначальных представлений о ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов. | Заочные путешествия «Традиции народов России»  Ознакомление по желанию обучающихся и с согласия родителей с деятельностью православных религиозных организаций:  . Встреча с религиозным деятелем. | Классный руководитель |

1. **Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основное содержание | Виды деятельности | Формы организации занятий |
| Первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;  уважение к труду и творчеству старших и сверстников;  ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;  элементарные представления об основных профессиях; элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; | Узнают о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных». | В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся получают первоначальные представления о роли  знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества: участвуют в экскурсиях по городу, встречах с представителями разных профессий; Презентация «Труд моих родных». |
| Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно - трудовых проектов;  умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно - трудовых заданий;  умение соблюдать порядок на рабочем месте; бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам | Приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);  получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно - трудовой деятельности учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике;  приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих организаций социума. | В ходе сюжетно - ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий  Конкурсы:  - На лучшую тетрадь,  - На лучшего чтеца.  Конкурсы по трудовой тематике на лучшую поделку: из природного материала, оригами, аппликация.  Изготовление подарков. |
| Отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей | Приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;  участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни. | Деятельность школьников на пришкольном участке в учебное и каникулярное время (посев рассады цветов, высадка в клумбы, субботники). |

1. **Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основное содержание | Виды деятельности | Формы организации занятий |
| Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;  элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);  понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;  знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;  интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;  первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;  первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;  первоначальные представления о негативном влиянии курения, алкоголя на организм челлвека. | Приобретают познания о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья;  участвуют в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья;  практически осваивают методы и формы физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки;  составляют здоровьесберегающий режим дня и контролируют его выполнение, поддерживают чистоту и порядок в помещениях, соблюдают санитарно-гигиенические нормы труда и отдыха;  получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания;  получают элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного) и социального-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);  получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека,  отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой. | В ходе уроков физической культуры и других учебных дисциплин (например, в курсе «Окружающий мир» разделы:«Здоровье и безопасность», «Путешествия», «Как устроен мир», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность»),  бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий,  в спортивных секциях школы, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований.  Через здоровьесберегающие формы досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия школы и местного социума.  В ходе бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями. |

**5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основное содержание | Виды деятельности | Формы организации занятий |
| Развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе. | Усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой | В ходе изучения учебных дисциплин «Окружающий мир», некоторых тем «Литературное чтение», «Обучение грамоте», курсов внеурочной деятельности экологической направленности:  бесед, просмотра учебных фильмов «Мой край», «Растения нашей местности». |
| Ценностное отношение к природе и всем формам жизни. | Получают первоначальный опыт эмоционально - чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе | В ходе экскурсий, прогулок,  туристических походов и путешествий по родному краю. |
| Элементарный опыт природоохранительной деятельности. | Получают первоначальный опыт участия в природоохранительной деятельности (на пришкольном участке, экологические акции, десанты – уборка территории школы, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка пришкольной территорий от мусора и т. д.),  участвуют в создании и реализации коллективных природоохранных проектов | |
| Бережное отношение к растениям и животным. | Усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей). | Расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности (проект «Комфорт и уют пусть на улице у нас живут») по месту жительства. |

**6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений**

**об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основное содержание | Виды деятельности | Формы организации занятий |
| Представления о душевной и физической красоте человека;  формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;  интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;  интерес к занятиям художественным творчеством;  стремление к опрятному внешнему виду. | Получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России;  ознакомление с эстетическими идеалами, традициями;  художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами. | В ходе изучения учебных дисциплин и курсов внеурочной деятельности, виртуальные знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках. Классный час «Художественные ценности России и малой родины».  Знакомство с понятием «Ландшафтный дизайн» на примере оформления двора у дома, школьного двора.  Представление творческих работ по мотивам семейных экскурсий: «Осень – очей очарованье», «В царстве Морозко»,«Природа просыпается». |
| Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. | Учатся видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве школы и дома, сельском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду;  разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе;  учатся видеть прекрасное в поведении и труде людей,  получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества  участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, творческих вечеров;  получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения внутреннего, душевного состояния человека;  участвуют в художественном оформлении помещений. | В ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно - краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, посещение театрализованных народных праздников.  Экскурсия «Красота родного края» Конкурс рисунков.  На классных часах, в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного. |

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, в котором данные ценности будут реализовываться в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;

- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности, в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;

- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;

- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;

- в личном примере ученикам.

Опыт реализации ООП НОО позволит использовать уже созданное пространство. Согласованные усилия всех социальных субъектов-участников образования дают его полноценное функционирование, т.е. социально открытый уклад школьной жизни. Уклад школьной жизни является педагогически целесообразной формой приведения в соответствие разнообразных видов (учебной, семейной, общественно полезной, трудовой, эстетической, социально-коммуникативной, творческой и др.) и уровней (урочной, внеурочной, внешкольной, семейной, общественно полезной) деятельности ребенка с моральными нормами, нравственными установками, национальными духовными традициями.

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик с помощью следующих ***инструментов***:

**- УМК:**

В содержание системы учебников заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Важнейшая задача российской школы — становление российской гражданской идентичности обучающихся, в комплексе учебников для начального образования реализуется различными средствами.

Во-первых, отбор содержания учебного материала осуществлен с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Дети по учебникам знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины, чтобы уже в этом возрасте почувство­вать себя маленькими гражданами великой страны.

Во-вторых, родиноведческие и краеведческие знания, содержательное, дидактическое и методическое обеспечение которых составля­ет значительную часть содержания учебников. Учитывая особенности предметных областей учебного плана начального общего образования ФГОС и возрастные психологические особенности младших школьников, одной из важнейших задач является развитие у ребенка интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

В-третьих, поликультурность содержания системы учебников носит сквозной характер. Она обеспечивается в каждой предметной линии, с учетом предметной специфики и отражает многообразие и единство национальных культур народов России, содействуя формированию у обучающихся толерантности, способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу, знакомству с культурами народов других стран мира.

В этой связи, важное место в системе учебников занимает курс «Основы религиозных культур и светской этики». Курс органично интегрирован в систему учебников для решения задачи формирования у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений**.**

В содержание  УМК заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки **«Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».**

Так, например, учебники «**Русский язык**» несут особое отношение к слову, к языку, его колориту и мудрости, духовно-нравственному содержанию, воспитывают толерантность, учат решать коммуникативные задачи, осваивать этикетные формы обращения и поведения, развивают уважение и интерес к творческой работе.

«**Литературное чтение**»

«Любой отрывок в учебнике по литературному чтению должен иметь нравственно-этический контекст», — именно так формулировали свою главную цель авторы учебников и учебных пособий по литературному чтению. Воспитание должно продвигать ребёнка от вопроса к вопросу, от понимания к пониманию. Содержание учебников по литературному чтению Л.Ф.Климанова и др. УМК позволяет эффективно вести работу по формированию и развитию духовно-нравственной сферы учащихся.

В круг чтения учащихся в данном учебном комплекте входят произведения о детях, о взаимоотношениях со сверстниками, их жизни и весёлых играх, о природе, о нашей Родине и т. п. Само содержание текстов позволяет формировать у школьников модель поведения ребёнка в той или иной ситуации, формирует и ценностное отношение, и систему ценностно-смысловых ориентаций средствами художественного текста. В учебниках и творческих тетрадях целые разделы и темы посвящены проблематике духовно-нравственного развития и воспитания. Например:«Я и мои друзья» , «О братьях наших меньших» и др.- формирование ценности доброты, преданности, честности, искренности, верности и других ценностных качеств человека. «Люблю

природу русскую» «Поэтическая тетрадь», Устное народное творчество.- воспитание патриотизма — любви к родине, к природе, семье, своим близким.

«Великие русские писатели», были-небылицы- формирование ценности любви, понимания, терпения и т. д. — произведения о взаимоотношениях взрослого и ребёнка, в семье (папа, мама, ребёнок).

«Поэтическая тетрадь», «Собирай по ягодке наберешь кузовок»- формирование ценности совестливости, совести, уважения. «Я и мои друзья» - формирование ценности дружбы, товарищества.

Содержание курса «**Математика**» способствует воспитанию трудолюбия, уважения к интеллектуальному труду, стремления к познанию. Материал учебников обогащён культурными и ассоциативными связями с литературой, живописью, историей.

Учебники курса «**Окружающий мир**» дают возможность формировать знания о природе, человеке и обществе, работать над осознанием характера взаимодействия между ними и на этой основе воспитывать экологическое отношение к окружающему миру. Учебники расширяют представления учащихся о своем крае, природных условиях и ресурсах, об особенностях взаимодействия человека, природы, общества; воспитывают бережное отношение к природе и продуктам труда человека, задают образцы служения Отечеству, формируют чувство сопричастности к жизни России и гордости за свою Родину, народ и историю. Одной из важнейших задач курса является развитие у школьников интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

Учебники **музыки и изобразительного искусства** помогают решать задачи патриотического, эстетического воспитания учащихся, творческого отношения к жизни. Обучение строится на основе лучших культурно-исторических произведениях.

**Вопросы и задания**, содержащиеся в учебниках, помогают учащимся критически оценивать собственные и чужие поступки, осознавать ценность человеческой жизни, знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями, осознавать необходимость взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины. Это даёт возможность педагогам делать духовно-нравственное содержание предметом работы с учащимися в учебном процессе, а также обеспечивает духовно-нравственное развитие детей в единстве урочной, внеурочной и внешкольной воспитательной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и общественности.

В учебный план для начальной школы по новым образовательным стандартам включена внеурочная деятельность, позволяющая осуществлять программу духовно-нравственного воспитания и социализации школьников через несколько направлений, реализация которых позволит добиться получения тех результатов в обучении и воспитании школьников, которые определены в долгосрочной программе модернизации российского образования.

**- Внеурочная деятельность:**  направлена на социализацию обучающихся, развитие творческих способностей школьников и воспитание стремления к здоровому образу жизни.

**Задачи** внеурочной деятельности:

- реализация индивидуальных потребностей учащихся школы путем предоставления выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие детей

- обучение школьников способам овладения различными видами внеурочной деятельности;

- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;

- формирование и развитие детских коллективов, совместно участвующих в различных видах внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно -полезной деятельности. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности.

Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров,

потребностей, интересов человека, удельный вес внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик выбирает ее исходя из своих интересов, мотивов.

Внеурочная деятельность младших школьников должна быть направлена на их культурно-творческую деятельность и духовно- нравственный потенциал, высокий уровень самосознания дисциплины, способности сделать правильный нравственный выбор.

Внеурочная деятельность способствует разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

**Внеурочная деятельность представлена по направлениям развития личности, согласно ФГОС (духовно-нравственное, ИКТ)**

При организации внеурочной деятельности обучающихся школой используются ресурсы школы, учреждений культуры (библиотека, сельский клуб).

**Данные ресурсы позволяют организовать внеурочную деятельность**

**следующими видами и программами**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления развития личности | Виды внеурочной деятельности | Решаемые задачи | Формы организации внеурочной деятельности |
| Спортивно-оздоровительное | Игровая деятельность.  Спортивно – оздоровительная | Всесторонне гармоническое развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья | Секции, соревнования, турниры, экскурсии, школьные спортивные игры,   совместные с родителями спортивные праздники. |
| Духовно-нравственное | Игровая деятельность.  Проблемно-ценностное общение.  Художественное творчество.  Добровольческая деятельность. | Привитие любви к малой Родине, гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества | Творческое объединение, концерты, спектакли, выставки, дискуссии, гражданские акции |
| Социальное | Игровая деятельность.  Социальное творчество.  Трудовая  деятельность. | Воспитание бережного отношения к окружающей среде, выработка чувства ответственности и уверенности в своих силах, формирование навыков культуры труда, позитивного отношения к трудовой деятельности | Акции, социально значимые проекты, организация помощи ветеранам труда, уход за детской площадкой |
| Общеинтел-  лектуальное | Познавательная деятельность | Обогащение запаса обучающихся научными порнятиями и законами, способствование формированию мировоззрения, функциональной грамотности, знакомство с различными видами человеческой деятельности, возможность раннего выявления интересов и склонностей | Интеллектуальные олимпиады, индивидуально – групповые занятия. |
| Общекультурное | Досугово – развлекательная деятельность.  Художественное творчество. | Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенции | Классные часы, концерты, спектакли, выставки, социальные проекты на основе художественной деятельности. |

**Создание среды школьного пространства**

В школе организованы подпространства, позволяющие учащимся:

- изучать символы российской государственности и символы родного края (экскурсии в школьный музей, использование на уроках и во внеурочное время фонда музея); муниципальные и школьные праздники (совместные с родителями и учреждениями культуры и дополнительного образования); историю, культурные традиции, достижения учащихся и педагогов школы (традиционные праздники, которые являются традиционными для всего города); связи школы с социальными партнерами;

- традиции школы.

**Календарь традиционных школьных дел и праздников**

|  |  |
| --- | --- |
| Время проведения | Тема мероприятия |
| Сентябрь | 1 сентября – День знаний;  «Внимание, дорога!» |
| Октябрь | Осенняя ярмарка «Чудо огородное»  Осенний бал. |
| Ноябрь | День народного единства;   День матери- «При солнышке тепло, при матушке добро» |
| Декабрь | Новогодний праздник. |
| Январь | Праздник Рождества |
| Февраль | День Защитника Отечества.  Месячник патриотического воспитания |
| Март | Конкурсная программа для девочек к 8 марта. |
| Апрель | День смеха.  Акция «Земля-именинница» |
| Май | Субботник по уборке и оформлению территории пришкольного участка.  Школьный митинг, посвященный дню Победы.  Эстафета на велосипедах «Правила ПДД»  Последний звонок.  До свидания, школа! Здравствуй лето! |

- осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами; ценности здорового образа жизни (информационные стенды: «Безопасность  дорожного движения», «Пожарной безопасности», «По противодействию терроризму»), использование спортзала для организации игр на переменах или после уроков; спортивная площадка;

- демонстрировать опыт нравственных отношений в урочной и внеурочной деятельности.

Классный руководитель на основе программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся составляет план воспитательной работы, в котором планирует мероприятия указанные в программе и с учетом индивидуальных способностей класса, запросов и потребностей родителей(законных представителей), анализа воспитательной работы за прошлый учебный год. План воспитательной работы класса утверждается каждый год, в начале учебного года. Хранится до конца учебного года.

**Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);

- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);

- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по *сетевому принципу*, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания.

**Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников**

Социально открытое пространство нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих принципов:

**Принцип ориентации на идеал.**

Идеалы служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

**Принцип следования нравственному примеру.**

Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. На начальной ступени таким примером является нравственный пример педагога – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам

**Принцип диалогического общения.**

В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми.

**Принцип полисубъектности воспитания.**

В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ дают возможность согласовать цели, задачи и ценности программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

**Принцип индивидуально-личностного развития.**

Для успешной социализации и самоопределения личности младшего школьника необходима педагогическая поддержка, развития способностей, таланта каждого ребенка.

**Принцип интегративности.**

Интеграция духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную.

**Принцип социальной востребованности воспитания.**

Соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами позволяет преодолевать изоляцию детства, обеспечивают полноценное социальное созревание младших школьников.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно­нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно­нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно­нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада образовательной организации – традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой завершенный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребенком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми

**Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся**

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. Первостепенную роль играет социально значимая деятельность, под которой понимается *добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп.*

В настоящее время в системе образования происходят изменения, регламентированные требованиями современного общества. Главным среди них является: умение делать осознанный выбор и нести ответственность за собственные действия.

В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников используются такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций.

**Социальные акции, реализуемые в школе:**

* Ежегодные акции «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк».
* Ежегодные акции, направленные на демонстрацию и продвижение позитивного и здорового образа жизни: эстафеты на велосипедах, день здоровья и др.
* Календарные акции «Синичкины именины, «Каждому скворцу по дворцу», «При солнышке тепло, при матушке добро», и др.
* Акция «День пожилого человека»

Социальная значимая деятельность младших школьников инициируется преимущественно педагогом (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

**Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов.**

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педа­гогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу школы и особенно институту классного руководства.

Младшие школьники принимают посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций и т. д. Социальное партнерство институтов общественного участия в процессе воспитания учащихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

Программа реализуется школой в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы.

***Организация единого социализирующего пространства МКОУ «Сахаровская НОШ»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Субъекты социализации* | *Функции (задачи)* | *Формируемый социальный опыт* |
| Администрация школы | Реализация нормативов кадрового, финансового, материального обеспечения школы | Создание условий социализации учащихся школы |
| Социальны партнёры | Взаимодействие с целью объединения ресурсов социализации (базы внеурочной деятельности, информационных ресурсов и т.д.) | Развитие опыта разноплановой творческой деятельности, формирование исторической памяти и уважительного отношении к традициям, опыта использования компьютерных технологий и т.п. |
| «Сахаровский ФАП», Центральная районная больница. | Охрана здоровья, профилактика заболеваний; контроль санитарно-гигиенических норм образовательного учреждения. | Содействие школе и семье в утверждении ценностей здорового образа жизни; поддержка социализации детей с проблемами здоровья и развития. |
| МО МВД России «Братский» | Правовое воспитание детей и подростков, профилактика правонарушений и преступлений, охрана здоровья, защита чести и достоинства человека. | Опыт общения с сотрудниками полиции; опыт применения на практике знаний и умений о правах и обязанностях граждан, формирование позитивного отношения к соблюдению законов государства, устава ОУ и т.п. |

При этом используются различные ***формы взаимодействия школы*** с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей)*с общественными и традиционными религиозными организациями*

*Формы взаимодействия:*

* участие представителей общественных организаций и объединений с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся (спортивные мероприятия, Дни Здоровья, , кросс, календарные праздники, социально-значимые акции и т.д.)
* реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с учащимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся и одобренных педагогическим советом школы и родительским комитетом (встречи с интересными людьми, лекции работников учреждений здравоохранения);
* привлечение квалифицированных представителей общественных организаций и объединений к разработке программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

**Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах.**

***Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.*** Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимание к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

***Формы и методы*** формирования у обучающихся МКОУ «Сахаровская СОШ» культуры здорового и безопасного образа жизни:

1.Учебная деятельность

* Начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);
* Образовательные курсы естественно-научных дисциплин,

2.Внеклассная деятельность

* предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности через спортивные праздники, весёлые старты, дни здоровья, эстафеты, велопробеги и т.п.;
* предъявление примеров ведения здорового образа жизни (презентации «Здоровая семья – здоровое будущее»);
* ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой,
* сообщения, проекты, рефераты (включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность)
* коллективные прогулки ученического класса и группы детского сада;
* фотовыставки, конкурсы рисунков,
* дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна, о субъективном отношении к физической культуре)
* разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;
* совместные праздники, спортивные соревнования для детей и родителей;
* тематические классные часы: «Для чего нужен распорядок дня», «Как сохранять работоспособность и выбирать правильный режим дня»
* Мониторинг здоровья обучающихся по итогам медицинского осмотра
* Конкурсы рисунков, презентаций, сочинений по теме «Вредные привычки»

***Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции.***

Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

***Формы и методы*** формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

1. Учебная деятельность

* интеллектуально-познавательные игры (исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества)

2.Внеклассная деятельность

* преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (изготовление кормушек для птиц в рамках акции «Синичкины именины», скворечников в рамках акции «Каждому скворцу по дворцу», выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);
* выставка «Дары осени»
* художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки рисунков, фотографий, обсуждение рассказов, стихов, посещение природных объектов с эстетическими целями);
* общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных «Мой четвероногий друг» «Друзья наши меньшие», «Мы в ответе за тех, кого приручили»

3.Внешкольная деятельность

* природоохранная деятельность (акция «Земля-именинница», экологические акции, «Берёзкин Айболит», «Чистое село», конкурс поделок из отходов «Вторая жизнь», посадка деревьев, оформление участков).

***Обучение правилам безопасного поведения на дорогах*** призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

***Мероприятия*** по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

1. Учебная деятельность

* Преподавание основ безопасного поведения на улицах и дорогах в рамках учебных дисциплин ;
* Проведение контрольных срезов знаний правил безопасного поведения на улицах и дорогах, преподаваемых в рамках учебных дисциплин

1. Внеклассная деятельность

* конкурс проектов «Твой безопасный путь в школу»;
* деятельность, направленная на изучение правил дорожного движения, правил поведения пешеходов и велосипедистов; просветительская, агитационная деятельность среди учащихся начальных классов и воспитанников группы детского сада )
* практические занятия «ПДД в части велосипедистов»
* конкурс памяток «Школьнику пешеходу (зима)», «Школьнику- пешеходу (весна)»
* тестирование по правилам дорожного движения.
* конкурс рисунков «Правила движения достойны уважения» и др.,

1. Внешкольная деятельность

* Организация и проведение бесед совместно с сотрудниками ГИБДД:

- «Твой безопасный путь домой»;

- «Этого могло бы не случиться»

* Профилактическая акция «Внимание, дети!»

***Обучение правилам пожарной безопасности*** призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере пожарной безопасности, воспитывать культуру безопасного поведения в лесу, дома, в транспорте.

***Мероприятия*** по обучению младших школьников правилам противопожарной безопасности:

1. Учебная деятельность:

- Преподавание основ безопасного поведения дома, в школе, в лесу, в транспорте в рамках учебных дисциплин и факультативов

2. Внеклассная деятельность

* изучение правил поведения при пожаре; при обращении с огнём, электроприборами, пиротехникой; просветительская, агитационная деятельность среди учащихся начальных классов; практические занятия совместно с сотрудниками учреждения по эвакуации)
* конкурс рисунков, плакатов, поделок, буклетов, настольных игр на тему пожарной безопасности;
* тестирование по правилам обращения с огнём.
* конкурс рисунков («История одного пожара», «Сохраним природу Прибайкалья от пожаров» и др.)

3. Внешкольная деятельность

* Организация и проведение бесед совместно с сотрудниками ВДПО г. Братска.

**Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

Решающее значение для организации нравственного уклада жизни младшего школьника имеет взаимодействие школы, семьи и внешкольных учреждений местного социума.

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития, воспитания младших школьников. Уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов нравственного уклада жизни обучающихся. В силу этого повышение педагогической культуры родителей необходимо рассматривать как одно из важнейших направлений воспитания и социализации младших школьников.

Деятельность педагогического коллектива МКОУ «Сахаровская НОШ» по организации работы с родителями реализует следующие ***цели:***

1. Просветительская – способствовать родительскому видению и пониманию изменений, происходящих с детьми.

2. Консультативная – совместный психолого-педагогический поиск методов эффективного воздействия на ребенка в процессе приобретения им общественных и учебных навыков.

3. Коммуникативная – обогащение семейной жизни эмоциональными впечатлениями, опытом культуры взаимодействия ребенка и родителей.

***Основными задачами в работе с родителями являются:***

* развитие у родителей способности оказывать поддержку;
* развитие конструктивных способов взаимодействия;
* поиск новых конструктивных способов разрешения конфликтных ситуаций;
* увеличение взаимной открытости;
* улучшение понимания родителями собственного ребенка, особенностей и закономерностей его развития.

Формы и методы работы с родителямидолжны быть направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия школы и семьи, на усиление ее воспитательного потенциала.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно­нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

* совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по духовно­нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;
* сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
* педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
* поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
* содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;
* опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

**Методы повышения педагогической культуры родителей МКОУ «Сахаровская НОШ»:**

* организация встреч родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;
* организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;
* проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;
* организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;
* организация совместного времяпрепровождения родителей класса;
* преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Формами повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся МКОУ «Сахаровская НОШ» являются:

|  |  |
| --- | --- |
| Традиционные формы | Нетрадиционные формы |
| Родительские собрания  Индивидуальные консультации педагога  Родительский лекторий;  Посещения на дому;  Дни открытых дверей. | Родительские тренинги  Дискуссии  Психологические разминки  Круглый стол  Информационные уголки для семьи и родителей (выставки, классные уголки для родителей, доска объявлений) и информация на сайте школы;  Практикумы |

***Нетрадиционные формы организации общения***

***педагогов и родителей***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование | С какой целью используется эта форма | Формы проведения общения |
| Информационно-аналитические | Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности | Проведение социологических срезов, опросов, «Почтовый ящик» |
| Досуговые | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми | Совместные мероприятия, праздники, (Весёлые старты «Мама, папа, я – спортивная семья», День Туриста, Дни Здоровья, фестиваль патриотический песни «Звезда Памяти», календарные праздники, мероприятие «Семейному кораблю большое плаванье» и другие);  Участие родителей и детей в конкурсах. выставках рисунков, поделок, кормушек для птиц («Чудо огородное», «Синичкины именины», «Каждому скворцу по дворцу» и др.)  Участие родителей в совместных акциях, проектах («Школьный двор», «Чистое село», «Бессмертный полк» и других.) |
| Познавательные | Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей школьного возраста. Формирование у родителей практических навы­ков воспитания детей | Семинары-практикумы, педагогический брифинг, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, устные педагогические журналы, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей, |
| Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные; информационно-просветительские | Ознакомление родителей с работой учебного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей | Информационные проспекты для родителей, организация дней открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности детей. Оформление стенда для родителей, организация мини-библиотек, распространение памяток и т.п. |

План мероприятий с участием родителей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Название мероприятия* | *Сроки* | *Ответственные* |
| Цикл классных часов на тему «Моя семья» | в течение года | Классный руководитель |
| Семейные праздники | в течение года | Классный руководитель |
| День матери. День пожилого человека. | ноябрь | Классный руководитель |
| «23 февраля!!!» праздник пап. | февраль | Классный руководитель |
| Всемирный день семьи | май | Классный руководитель |
| Последний звонок и выпускной вечер | май - июнь | Классный руководитель |
| Тематические родительские собрания, организация лектория для родителей по духовно-нравственному воспитанию | в течение года | Классный руководитель |
| Общешкольное родительское собрание | 2 раза в год | Классный руководитель |
| Заседания родительского комитета | 4 раза в год | Директор |
| Привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время | в течение года | Классный руководитель |
| Работа с семьями учащихся и воспитанников | в течение года | Классный руководитель |
| Работа с социально-неблагополучными семьями | в течение года | Классный руководитель |

**Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания социализации обучающихся при получении начального общего образования**

Воспитательные результаты любого из видов деятельности школьников распределяются по трем уровням.

***Действия педагога, направленные на достижения воспитательных результатов***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Особенности возрастной категории** |  |
| **1 уровень**  (1 класс)  Приобретение школьником социальных знаний | Восприимчивость к новому социальному знанию, стремление понять новую школьную реальность | Педагог должен поддержать стремление ребенка к новому социальному знанию, создать условия для самого воспитанника в формировании его личности, включение его в деятельность по *само*воспитанию (самоизменению).  *В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход (усвоение человеком нового для него опыта поведения и деятельности)* |
| **2 уровень**  (2-3класс)  Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества | Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом | Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребенок способен осознать, что *е*го поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этой системы**.**  *В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем.* |
| **3 уровень**  ( 4 класс)  Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. | Потребность в самореализации, в общественном признании, в желании проявить и реализовать свои потенциальные возможности, готовность приобрести для этого новые необходимые личностные качества и способности | Создание к четвертому классу для младшего школьника реальной возможности выхода в пространство общественного действия т.е. достижения *третьего уровня воспитательных результатов.*  Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени *ограничены.*  Однако для запуска и осуществления процессов самовоспитания необходимо, прежде всего, сформировать у ребенка мотивацию к изменению себя и приобретение необходимых новых внутренних качеств. Без решения этой проблемы ученик попросту окажется вне пространства деятельности по самовоспитанию, и все усилия педагога будут тщетны.  *В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем* |

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

− на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

− на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

− на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека**

**Планируемые результаты:**

− ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию,

− государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему

− поколению;

− элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

− первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;

− опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

− опыт социальной и межкультурной коммуникации;

− начальные представления о правах и обязанностях чело века, гражданина, семьянина, товарища.

**Воспитание нравственных чувств и этического сознания**

**Планируемые результаты:**

− начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

− нравственно - этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

− уважительное отношение к традиционным религиям;

− неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

− способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

− уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

− знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

**Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни**

**Планируемые результаты:**

− ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

− ценностное и творческое отношение к учебному труду;

− элементарные представления о различных профессиях;

− первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

− осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

− первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

− потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

− мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

**Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни**

**Планируемые результаты:**

− ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

− элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;

− первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;

− первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

− знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

- знания о негативном влиянии алкоголя, табакокурения на организм человека.

**Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)**

**Планируемые результаты:**

− ценностное отношение к природе;

− первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

− элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;

− первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;

− личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)**

**Планируемые результаты:**

− первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

− первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

− элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

− первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

− первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

− первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

− мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

**Приложения**

1. **Модель выпускника начальной школы**

|  |  |
| --- | --- |
| Модель выпускника |  |
| 1 класса | − умеет сосредоточить свое внимание на предлагаемом материале и действовать в соответствии с указаниями педагога;  − умеет строить отношения со взрослыми, сверстниками, доброжелателен в отношениях с людьми;  − дисциплинирован, знает правила поведения в общественных местах;  − имеет представление о здоровом образе жизни, элементарные культурно-гигиенические навыки, обладает хорошей работоспособностью, развиты двигательные и моторные навыки;  − знает элементарные правила безопасного поведения при взаимодействии с другими людьми, правила поведения на улице, в быту, школе;  − владеет доступными видами общественно-полезного труда  − владеет наглядно-образной памятью. |
| 2 класса | − умеет управлять своим вниманием, самостоятельно его организовать;  − владеет разнообразными формами и средствами планирования в совместной продуктивной деятельности;  − проявляет чувство ответственности за живое существо, начатое дело, результат совместной деятельности, сдержан, тактичен;  − выполняет основные положения здорового образа жизни, правила личной и общественной гигиены, особенности охраны здоровья в разные времена года;  − выполняет правила безопасного поведения на улице, в быту, при контактах с людьми;  − трудолюбив, умеет правильно организовать свой труд, поддерживать, контролировать правильность своих действий;  − владеет словесно-логической памятью |
| 3 класса | − обладает устойчивостью внимания, умеет распределять и переключать свое внимание;  − проявляет интерес к людям, общителен, доброжелателен, склонен не к конфликтам, а к сотрудничеству;  − умеет контролировать свое поведение, различать разные позиции в общении, оценивать свое положение в системе социальных отношений;  − выполняет основные положения здорового образа жизни, относится к своему здоровью как к важной личной и общественной ценности, имеет прочные культурно-гигиенические навыки, умеет оказывать первую медицинскую помощь;  − знает и выполняет условия безопасного поведения на улице, в быту, условия безопасности при пользовании общественным транспортом, знает правила дорожного движения;  − обладает потребностью трудиться и осознает необходимость трудовой деятельности, умеет самостоятельно ориентироваться в любой работе, трудовой деятельности;  − умеет управлять своей памятью и регулировать ее проявление. |
| 4 класса | − владеет произвольным вниманием, умеет организовывать и регулировать свое внимание, сознательно управлять им;  − имеет первоначально отработанную произвольную память;  − коммуникативен, владеет культурой общения, бережно относится к общечеловеческим ценностям; честен, принципиален, умеет отстаивать свои взгляды и убеждения, настойчив в преодолении трудностей;  − ведет здоровый образ жизни, осознанно относится к здоровью и физической культуре, владеет антистрессовой защитой, умеет применять простейшие способы оказания первой медицинской помощи;  − способен действовать в чрезвычайных ситуациях, сознательно и ответственно относиться к личной безопасности и безопасности окружающих;  − способен действовать, анализировать свои действия, находить причину затруднений, строить новый проект своих действий, способен к рефлексии, саморегуляции, к сознательному управлению своим поведением;  − владеет культурой самоопределения личности, стремится к самосовершенствованию, мотивирован на достижение успеха, на дальнейшее продолжение образования в основной школе;  − он гражданин, патриот, ощущающий ответственность за прошлое, настоящее и будущее отечества, приверженный общечеловеческим духовным идеалам;  − обладает уверенностью в себе, чувством собственного достоинства, положительной самооценкой. |

**2. Инструменты для оценивания результатов.**

***Диагностика уровня воспитанности учащихся начальных классов***

***(методика Н.П. Капустина) 1 – 2-е классы***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Я оцениваю себя вместе с родителями | Меня оценивает учитель | Итоговые оценки |
| 1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ:  - мне интересно учиться  - я люблю мечтать  - мне интересно находить ответы на непонятные вопросы  - мне нравится выполнять домашние задания  - я стремлюсь получать хорошие отметки |  |  |  |
| 2. ТРУДОЛЮБИЕ:  - я старателен в учебе  - я внимателен  - я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью  - мне нравится помогать родителям, выполнять домашнюю работу  - мне нравится дежурство в школе |  |  |  |
| 3.БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ:  - к земле  - к растениям  - к животным  - к природе |  |  |  |
| 4. МОЕ ОТНОШЕНИЕ К ШКОЛЕ:  - я выполняю правила для учащихся  - я добр в отношениях с людьми  - я участвую в делах класса и школы |  |  |  |
| 5. КРАСИВОЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ:  - я аккуратен в делах  - я опрятен в одежде  - мне нравится красивое вокруг меня  - я вежлив в отношениях с людьми |  |  |  |
| 6. КАК Я ОТНОШУСЬ К СЕБЕ:  - я управляю собой  - я соблюдаю санитарно-гигиенические правила ухода за собой  - у меня нет вредных привычек |  |  |  |

*Оценка результатов:*5 – всегда, 4 – часто, 3 – редко, 2 – никогда, 1 – у меня другая позиция. По каждому качеству выводится среднеарифметическая оценка. В результате каждый ученик имеет 6 оценок. Они складываются и делятся на 6. Средний балл – уровень воспитанности.

5 – 4,5 – высокий уровень 3,9 – 2,9 - средний уровень

4,4 – 4 – хороший уровень 2,8 – 2 – низкий уровень.

***Диагностика уровня воспитанности учащихся начальных классов***

***(методика Н.П. Капустина) 3 – 4-е классы***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Я оцениваю  себя вместе  с родителями | Меня  оценивает  учитель | Итоговые оценки |
| 1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ:  - мне интересно учиться  - я всегда выполняю домашние задания  - я люблю читать  - мне интересно находить ответы на непонятные вопросы  - я стремлюсь получать хорошие отметки |  |  |  |
| 2. ПРИЛЕЖАНИЕ:  - я старателен в учебе  - я внимателен  - я старателен  - я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью  - мне нравится самообслуживание в школе и дома |  |  |  |
| 3. ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ:  - я берегу землю  - я берегу растения  - я берегу животных  - я берегу природу |  |  |  |
| 4. Я И ШКОЛА:  - я выполняю правила для учащихся  - я выполняю правила внутришкольной жизни  - я участвую в делах класса и школы  - я добр в отношениях с людьми  - я справедлив в отношениях с людьми |  |  |  |
| 5. ПРЕКРАСНОЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ:  - я аккуратен и опрятен  - я соблюдаю культуру поведения  - я забочусь о здоровье  - я умею правильно распределять время учебы и отдыха  - у меня нет вредных привычек |  |  |  |

**2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с ***учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей***:

− неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;

− активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;

− особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Наиболее эффективным путем формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребенка в школе, развивающая способность понимать свое состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребенка в семье и школе.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

**Цель, задачи программы и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе**

**Цель:** создать условия для формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся.

**Задачи** формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

− формирование представления об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

− формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью;

− формирование установки на использование здорового питания;

− формирование представления о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности;

− формирование знаний негативных факторов риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

− использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

− обучение элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);

− формирование навыков позитивного коммуникативного общения;

− формирование потребности ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

**Планируемые результаты:**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление | Планируемые результаты |
| Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни | 1.У учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей.  2. Учащиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека.  3. Учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.  4. Учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества.  5. Учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.  6. Повышение приоритета здорового образа жизни.  7. Повышение мотивации к двигательной деятельности, здоровому образу жизни.  8. Повышение уровня самостоятельности и активности школьников. |
| Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения | Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. |
| Рациональная организация образовательного процесса | Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения. |
| Организация физкультурно-оздоровительной работы | 1. Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях).  2. Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера.  3. Повышение функциональных возможностей организма обучающихся. Развитие физического потенциала школьников.  4.Рост уровня физического развития и физической подготовленности школьников. |
| Просветительская работа с родителями | 1. Эффективная совместная работа педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек.  2. Сформированность системы знаний по овладению методами оздоровления организма.  3. Сформированность первоначальных навыков по вопросам оказания доврачебной помощи себе и другому человеку. |

**Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и**

**формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику организации, осуществляющей образовательную деятельность, запросы участников образовательных отношений**

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа:

реализация дополнительных образовательных курсов;

организация работы с родителями (законными представителями).

В числе приоритетных направлений системной работы на уровне начального общего образования выделены:

**1) Создание экологически безопасной, здоровье сберегающей инфраструктуры.**

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. В школе работает столовая, позволяющая организовывать горячие обеды в урочное время. В школе имеется спортивный зал, спортивная площадка, оборудованные необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

**2) Организация учебной деятельности обучающихся**

В урочной деятельности Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами реализуется через УМК. Система учебников формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы (приложение 3).

Организация образовательного процесса строится с учетом ***гигиенических норм и требований*** к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (контроль объёма д.з., экспертиза расписания уроков, строгое регламентирование количества и длительности групповых, индивидуальных и дополнительных занятий).

В образовательном процессе применяются здоровьеформирующие технологии, т.е. все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности. При обучении педагогами применяются методы, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.

В школе соблюдаются все ***требования к использованию технических средств обучения***, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

**3). Организация физкультурно-оздоровительной работы**

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития. Сложившаяся система включает:

− полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры);

− рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;

− целенаправленная работа по антитеррористической защищенности учащихся (учения по эвакуации при возникновении пожаров, чрезвычайных ситуаций);

− организацию динамических пауз на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

− регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований).

**4). Организация информационно-просветительской работы с родителями (законными представителями)**

Складывающаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

− проведение родительских лекториев по проблемам адаптации детей на разных возрастных этапах, родительских собраний по результатам обследований;

− привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;

− оформленные информационные стенды: «Правила поведения на дороге»

− проведение педагогических семинаров по проблемам здоровья и развития учащихся;

− использование наглядной агитации: выпуск стенгазет, оформление уголков здоровья в классной комнате и др.

**5). Организация диагностики** (мониторинг состояния здоровья и физического развития школьников).

− запуск медико-педагогического мониторинга при зачислении детей в школу;

− диагностика учащихся с целью изучения уровня адаптации;

− − выявление отклонений в здоровье и развитии учащихся на ранней стадии и организации медико-реабилитационных мероприятий;

**6). Реализация профилактической и коррекционной работы.**

− Мониторинг санитарного состояния учебных помещений (отопление, освещённость, вентиляция, водоснабжение);

− контроль над состоянием рабочей мебели и её соответствие санитарным требованиям;

− контроль пищевого рациона (достаточность, сбалансированность);

− проведение ежегодной диспансеризации с привлечением педиатра;

− своевременная организация реабилитационных мероприятий (дни здоровья и т. п.).

**Модель организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-оздоровительной работы, профилактике употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма**

В МКОУ «Сахаровская НОШ» используется модель интеграции здоровьесберегающего ресурсного обеспечения формирования экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни. Для осуществления деятельности по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, ОУ использует систему различных (доступные для ОУ) ресурсов, которые вместе обеспечивают не только сохранение и развитие здоровья участников образовательных отношений, но и формирование культуры экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни (далее – ЗОЖ), создают здоровьесберегательную и здоровьесозидательную среду.

В ОУ реализуется система личностно-ориентированного обучения в условиях полноценного формирования и динамичного развития здоровьесберегающей среды в общеобразовательной школе, с возможностью развития каждого обучающегося в соответствии с его интересами и состоянием здоровья.

Под здоровьесберегающими ресурсами понимаются факторы, влияющие на формирование здоровьсберегающей образовательной среды с использованием арсенала медицинских средств для системной профилактики; участие в формировании компетенции приоритетности ЗОЖ у участников образовательных отношений; участие в формировании персональной траектории психолого-педагогического сопровождения обучающихся. Таким образом, цель использования здоровьесберегающих ресурсов заключается в:

- развитии в ОУ условий, которые способствуют сохранению и укреплению здоровья обучающихся;

- реализации системы работы по формированию ценности здоровья, здорового образа жизни, профилактики рисков здоровья, курения табака,

профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, эффективности использования потенциала уроков учебных предметов «Окружающий мир» и «Физическая культура», а также внеурочной деятельности.

Ресурсное обеспечение ЗОЖ на уровне начального общего образования в ОУ можно схематично представить следующим образом:

При определении модели организации работы по формированию ЗОЖ разработчики ООП НОО опираются на результаты исследований следующих факторов, влияющих на сохранение и развитие здоровья обучающихся:

* *Социальные факторы* – характеризующие изменение статуса обучающихся в системе образования, их ценностные ориентации; валеологическую компетентность родителей (законных представителей) обучающихся; отношение к вредным привычкам; культуру здоровья семьи в целом;
* *Педагогические факторы* – которые, в свою очередь, подразделяются на организационные – особенности организации образовательных отношений, режима урочной и внеурочной деятельности, двигательной активности, индивидуальной деятельности, соответствующие принципам и нормам здоровьесбережения; процессуальные – информационные перегрузки, интенсивность образовательных отношений и др.; профессионально - компетентностные - антистрессовая педагогическая тактика, валеологическая компетентность учителей и др;
* *Информационные факторы* – средства массовой информации, реклама, информационные потоки, которые часто носят здоровьеразрушающий характер и не могут контролироваться и регулироваться педагогами и родителями (законными представителями).

Модель организации работы по формированию ЗОЖ предполагает в действии реализацию комплекса коррекционно-профилактических и общеоздоровительных мероприятий, направленных на:

* снижение уровня заболеваемости обучающихся;
* предупреждение физической и функциональной напряженности обучающихся и учителей, восстановление обратимого резерва их здоровья;
* реализацию режимов жизнедеятельности с учетом индивидуальных особенностей организма и личности, «критических» периодов индивидуального развития, оценки степени адаптации к урочным и внеурочным нагрузкам;
* работу с семьей по повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах сохранности здоровья и ЗОЖ;
* создание оптимальных условий для урочной и внеурочной деятельности;
* организацию системы мероприятий по формированию культуры здоровья и ЗОЖ всех участников образовательных отношений;
* оптимизацию уровня учебной нагрузки;
* расширение диапазона физкультурно-массовых мероприятий, режима двигательной активности; оптимизацию системы психолого-педагогического сопровождения развития обучающихся, профилактической и психологической помощи родителям (законным представителям);
* обеспечение развития и роста достижений каждого обучающегося по достаточному уровню физического здоровья – «Я могу», психологического здоровья – «Я хочу», нравственного здоровья – «Я должен», социального здоровья – «Я стремлюсь»;
* расширение и углубление знаний обучающихся о себе, своем здоровье, основах безопасной жизнедеятельности, ориентированных на формирование общественно значимой системы личностных и социальных ценностей;
* достижение согласованной деятельности и взаимодействия всех участников образовательных отношений, выстроенных на единых принципах и правилах жизни в образовательной организации.

Структуру модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни определяют следующие компоненты:

|  |  |
| --- | --- |
| Мотивационно-  ценностный компонент | Выражается в развитии готовности и потребности педагогов и обучающихся в формировании ЗОЖ. Необходимость ЗОЖ очевидна. Однако только понимание этого не приводит к здоровью. Установка на здоровье и ЗОЖ формируется у участников образовательных отношений в течение всех лет обучения. При этом следует учитывать динамичность, изменчивость интересов и потребностей, мотивов, а, следовательно, и целей любого человека по отношению как к собственному здоровью, так и здоровью окружающих его людей. В зависимости от периода жизни человека, личностного развития, объективно возникающей ситуации, можно наблюдать  изменение не только отношения к здоровью, но и поведения и деятельности. Именно поэтому следует все время работать над ценностно-мотивационным компонентом при развитии здоровьесберегающей среды, повышая, тем самым, здоровьесберегающую компетентность всех участников образовательных отношений. |
| Организационный  компонент | Направлен на организацию и содержание службы здоровья в рамках ОУ, куда входит вся система медицинского, психолого-педагогического, санитарно-гигиенического контроля и профилактики. |
| Деятельностный  компонент | Ориентирован на реализацию принципов и технологий здоровьесбережения, постоянного обновления здоровьесберегающих методик и программ. Компонент обеспечивает целевой, системный и грамотный подход к реализации комплексных программ процессов обучения, воспитания и дополнительного образования. |
| Контрольно-  оценочный  компонент | Реализуется в процессе проведения валеологического (здоровьесберегающего) мониторинга, который предполагает: мониторинг здоровья обучающихся; мониторинг здоровьесберегающего качества образовательной среды; мониторинг развития здоровьесберегающей компетентности всех участников образовательных отношений; мониторинг эффективности управления процессом здоровьесбережения. |

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска для здоровья в повседневной жизни, включает несколько комплексов мероприятий:

*Первый комплекс мероприятий* формирует у обучающихся:

* способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряженности разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учетом учебных и внеучебных нагрузок;
* умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых; знание и умение эффективно использовать индивидуальные особенности работоспособности;
* знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

Условия реализации комплекса: использование потенциала уроков по учебным предметам «Физическая культура», «Окружающий мир», «Технология»; использование потенциала занятий в спортивных секциях; просмотр видеозаписей; проведение моделирующих игр и упражнений; проведение мониторинга физической подготовленности обучающихся; выполнение нормативов ВФСК ГТО; проведение диагностики, регулирования и коррекции (далее – ДРК); проектно-исследовательская деятельность и др.

*Второй комплекс мероприятий* формирует у обучающихся:

* представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выборе соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов;
* представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок;
* потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой;
* умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физической культуры (зарядка) и регулярные занятия спортом.

Условия реализации комплекса: использование потенциала уроков по учебным предметам «Физическая культура», «Окружающий мир»; использование потенциала занятий в спортивных секциях, просмотр видеозаписей; проведение моделирующих игр и упражнений; проведение мониторинга физической подготовленности обучающихся;проектно-исследовательская деятельность и др. Третий комплекс мероприятий формирует у обучающихся:

* навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учетом собственных индивидуальных особенностей;
* навыки работы в условиях стрессовых ситуаций;
* владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения;
* навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях; представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний;
* навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни;
* навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением.

Условия реализации комплекса: использование потенциала уроков по учебным предметам «Физическая культура», «Окружающий мир»; использование потенциала занятий в спортивных секциях; ; проведение моделирующих игр и упражнений; проведение мониторинга физической подготовленности обучающихся; проведение объектовых тренировок по ГО и ЧС в рамках Дня защиты детей; проектно-исследовательская деятельность.

*Четвертый комплекс мероприятий* формирует у обучающихся:

* представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания;
* знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности;
* представление о социокультуных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа; интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов.

Условия реализации комплекса: использование потенциала уроков по учебным предметам «Технология», «Окружающий мир», «Литературное чтение»; использование потенциала разнообразных воспитательных мероприятий, проводимых в течение учебного года в ОУ; проведение моделирующих игр и упражнений; проектно-исследовательская деятельность.

*Пятый комплекс мероприятий формирует* у обучающихся:

* развитие обучающихся о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах ЗОЖ, воспитание готовности соблюдать эти правила;
* формирование знаний о правилах дорожного движения и способах предотвращение дорожно-транспортного травматизма;
* формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих;
* формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностях человека, возможности самореализации, достижения социального успеха;
* включение обучающихся в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности; ознакомление обучающихся с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима;
* развитие способности контролировать время, проведенное за компьютером.

Условия реализации комплекса: использование потенциала уроков по учебным предметам «Физическая культура», «Окружающий мир», «Технология»; использование потенциала занятий в спортивных секциях; использование потенциала разнообразных воспитательных мероприятий, проводимых в ОУ; индивидуально-групповые консультации и тренинги; просмотр видеозаписей; проведение моделирующих игр и упражнений; проведение ДРК; проектно-исследовательская деятельность; участие обучающихся в социально значимых проектах и акциях.

**Критерии, показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся. Методики и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры безопасного и здорового образа жизни обучающихся**

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости ее коррекции необходимо проводить мониторинг 1 раз в год.

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих:

* отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни
* отслеживание динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно­транспортного травматизма
* отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы и т.п.

Можно выделить следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

* высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
* отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
* повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
* снижение уровня социальной напряженности в детской и подростковой среде;
* результаты экспресс­диагностики показателей здоровья школьников;

положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

Программой предусмотрены:

Ежегодный анализ данных по заболеваемости обучающихся и состоянию здоровья школьников по медицинским группам(приложение 1) .

Диагностика на основе психолого-педагогических карт школьников (приложение 2).

Мониторинг физического развития, физических данных и физической подготовленности(приложение 3) .

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьсбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы: на уроках(приложение 4) . и классных часах , в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья(приложение 5).

Во внеурочной деятельности в процессе реализации программ оздоровительной направленности и школьного плана спортивных и оздоровительных мероприятий(приложение 6).

**Приложения**

Приложение 1

**Заболевания обучающихся:**

- общая заболеваемость

- болезни органов дыхания: ОРЗ/грипп

- болезни органов пищеварения

- снижение зрения

-заболевание щитовидной железы

-пониженное питание

-заболевание нервной системы

-нарушение осанки, сколиоз

- плоскостопие

- инфекционные и паразитарные болезни

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год | Всего обучающихся | Основная группа | Подготовительная группа | Специальная группа | Освобождение от физической культуры |

Приложение 2

**Психолого-педагогическая карта**

1.       Общая информация: фамилия, имя, отчество; год рождения; сведения о родителях и других членах семьи (возраст, образование, должность и место работы).

2.       Состояние здоровья (заполняется по данным медицинской карты): общее заключение; хронические заболевания; нервно-психологический статус (отклонения).

3.       Познавательная сфера по четырем уровням (низкий, ниже среднего, средний и выше среднего), где фиксируется следующие параметры: мышление, внимание, зрительная и слуховая память.

4.       Речевое развитие: низкий, ниже среднего, средний и выше среднего; устная речь.

5.       Учебная мотивация: характер мотивационной направленности на уче­ние (положительный, нейтральный, отрицательный).

6.       Эмоциональное самочувствие (заполняется цветосимволами): жиз­ненно важные зоны – школа, урок, учитель, перемена, класс, двор, семья и др.

7.       Отношение к учителям (заполняется цветосимволами): 1-й учитель, 2-й учитель, 3-й учитель и др.

8.       Особенности поведения (аффектно-волевой аспект): уравновешенный, возбудимый, заторможенный тип поведения.

9.       Положение в классе: статус – «звезда», «предпочитаемый», «приня­тый», «изолированный», «отверженный» (где для каждого параметра отмеча­ется количество выборов, дающих этот статус).

10.   Характер отношений к детскому коллективу (социовалентность): коли­чество сделанный положительных и отрицательных выборов.

11.   Удовлетворенность в общении: высокая, средняя, низкая и отсутствует.

Приложение 3

**Мониторинг физического развития**

-бег 30 м/с

-бег 1000 м/мин и сек.

- подтягивание на перекладине

- подъем туловища за 30 сек, раз

- прыжок в длину с места

**Мониторинг физических данных и физической подготовленности**

- рост (см)

- Вес (кг)

- Масса (кг)

- Обхват грудной клетки (см)

- Бег 100 (м/сек)

- Подтягивание (кол-во за 30 сек)

- Отжимание (кол-во за 30 сек)

- Прыжок в длину с места (см)

- Подъем туловища из положения лежа (раз за 1 мин)

- Вис (сек)

- Приседания (раз)

- Прыжки со скакалкой (кол-во раз за 1 мин)

- Челночный бег 3х10 (сек)

**Учебные нормативы и испытания по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств**

**1 класс. Учебные нормативы и испытания по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств .**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | | **Нормативы; испытания.** | | |  | | | **1 класс** | | | | | | |
| **«5»** | | | **«4»** | | | **«3»** |
| **1** | | | **Бег 30 м (сек.)** | | | **м** | | | **5,6** | | | **7,3** | | | **7,5** |
| **д** | | | **5,8** | | | **7,5** | | | **7,6** |
| **2** | | | **Бег 1000 м (мин,сек.)                                               («+» — без учета времени)** | | | **м** | | | **+** | | | **+** | | | **+** |
| **д** | | | **+** | | | **+** | | | **+** |
| **3** | | | **Челночный бег 3х10 м (сек.)** | | | **м** | | | **9.9** | | | **10.8** | | | **11.2** |
| **д** | | | **10.2** | | | **11.3** | | | **11.7** |
| **4** | **Прыжок в длину с места (см)** | | | **м** | | | **155** | | | **115** | | | **100** | | |
| **д** | | | **150** | | | **110** | | | **90** | | |
| **5** | **Выносливость 6 мин. бег** | | | **м** | | | **1100** | | | **730** | | | **700** | | |
| **д** | | | **900** | | | **600** | | | **500** | | |
| **6** | **Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)** | | | **м** | | | **+** | | | **+** | | | **+** | | |
| **д** | | | **+** | | | **+** | | | **+** | | |
| **7** | **Отжимания (кол-во раз)** | | | **м** | | | **+** | | | **+** | | | **+** | | |
| **д** | | | **+** | | | **+** | | | **+** | | |
| **8** | **Подтягивания (кол-во раз)** | | | **м** | | | **4** | | | **2** | | | **1** | | |
| **9** | **Гибкость наклон вперёд из положения сидя** | | | **д** | | | **9+** | | | **3** | | | **1-** | | |
| **д** | | | **11.5+** | | | **6** | | | **2-** | | |
| **10** | | **Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)** | | | **д** | | | **+** | | | **+** | | | **+** | |
| **м** | | | **+** | | | **+** | | | **+** | |
| **11** | | **Приседания (кол-во раз/мин)** | | | **м** | | | **+** | | | **+** | | | **+** | |
| **д** | | | **+** | | | **+** | | | **+** | |
| **12** | | **Многоскоки- 8 прыжков м.** | | | **м** | | |  | | |  | | |  | |
| **д** | | |  | | |  | | |  | |
| **13** | | **Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой и левой ноге (кол-во раз).** | | | **м** | | |  | | |  | | |  | |
| **д** | | |  | | |  | | |  | |
| **14** | | **Ходьба на лыжах 1 км.** | | |  | | | **+** | | | **+** | | | **+** | |

**+ — без учёта**

**2 класс. Учебные нормативы и испытания по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств .**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | | **Нормативы; испытания.** |  | | | **2 — класс** | | | | | | |
| **«5»** | | | **«4»** | | **«3»** | |
| **1** | | | **Бег 30 м (сек.)** | **м** | | | **5,4** | | | **7.0** | | **7,1** | |
| **д** | | | **5.6** | | | **7.2** | | **7,3** | |
| **2** | | | **Бег 1000 м (мин,сек.)** | **м** | | | **+** | | | **+** | | **+** | |
| **д** | | | **+** | | | **+** | | **+** | |
| **3** | | | **Челночный бег 3х10 м (сек.)** | **м** | | | **9.1** | | | **10.0** | | **10.4** | |
| **д** | | | **9.7** | | | **10.7** | | **11.2** | |
| **4** | **Прыжок в длину с места (см)** | | | | | **м** | | **165** | | | **125** | | **110** |
| **д** | | **155** | | | **125** | | **100** |
| **5** | **Прыжок в высоту, способом «Перешагивания» (см)** | | | | | **м** | | **80** | | | **75** | | **70** |
| **д** | | **70** | | | **65** | | **60** |
| **6** | **Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)** | | | | | **м** | | **70** | | | **60** | | **50** |
| **д** | | **80** | | | **70** | | **60** |
| **7** | **Бег 60 м. (сек.).** | | | | | **м** | | **10** | | | **8** | | **6** |
| **д** | | **8** | | | **6** | | **4** |
| **8** | **Подтягивания (кол-во раз)** | | | | | **м** | | **4** | | | **2** | | **1** |
| **9** | **Метание т/м (м)** | | | | | **м** | | **15** | | | **12** | | **10** |
| **д** | | **12** | | | **10** | | **8** |
| **10** | | **Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)** | | | **м** | | | | **23** | | **21** | | **19** |
| **д** | | | | **28** | | **26** | | **24** |
| **11** | | **Приседания (кол-во раз/мин)** | | | **м** | | | | **40** | | **38** | | **36** |
| **д** | | | | **38** | | **36** | | **34** |
| **12** | | **Многоскоки- 8 прыжков м.** | | | **м** | | | | **12** | | **10** | | **8** |
| **д** | | | | **12** | | **10** | | **8** |
| **13** | | **Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой и левой ноге (кол-во раз).** | | | **м** | | | | **2** | | **3** | | **1** |
| **д** | | | | **4** | | **2** | | **1** |

**+ — без учёта**

**3 класс. Учебные нормативы и испытания по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств .**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | | **Нормативы; испытания.** |  | | | **3 класс** | | | | | | | |
| **«5»** | | | **«4»** | | | **«3»** | |
| **1** | | | **Бег 30 м (сек.)** | **м** | | | **5,1** | | | **6,7** | | | **6,8** | |
| **д** | | | **5,3** | | | **6,9** | | | **7,0** | |
| **2** | | | **Бег 1000 м (мин,сек.)** | **м** | | | **+** | | | **+** | | | **+** | |
| **д** | | | **+** | | | **+** | | | **+** | |
| **3** | | | **Челночный бег 3х10 м (сек.)** | **м** | | | **8.8** | | | **9.9** | | | **10.2** | |
| **д** | | | **9.3** | | | **10.3** | | | **10.8** | |
| **4** | **Прыжок в длину с места (см)** | | | | | **м** | | **175** | | | **130** | | | **120** |
| **д** | | **160** | | | **135** | | | **110** |
| **5** | **Прыжок в высоту, способом «Перешагивания» (см)** | | | | | **м** | | **85** | | | **80** | | | **75** |
| **д** | | **75** | | | **70** | | | **65** |
| **6** | **Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)** | | | | | **м** | | **80** | | | **70** | | | **60** |
| **д** | | **90** | | | **80** | | | **70** |
| **7** | **Бег 60 м. (сек.).** | | | | | **м** | | **13** | | | **10** | | | **7** |
| **д** | | **10** | | | **7** | | | **5** |
| **8** | **Подтягивания (кол-во раз)** | | | | | **м** | | **5** | | | **3** | | | **1** |
| **9** | **Метание т/м (м)** | | | | | **м** | | **18** | | | **15** | | | **12** |
| **д** | | **15** | | | **12** | | | **10** |
| **10** | | **Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)** | | | **м** | | | | **25** | | | **23** | | **21** |
| **д** | | | | **30** | | | **28** | | **26** |
| **11** | | **Приседания (кол-во раз/мин)** | | | **м** | | | | **42** | | | **40** | | **38** |
| **д** | | | | **40** | | | **38** | | **36** |
| **12** | | **Многоскоки- 8 прыжков м.** | | | **м** | | | | **13** | | | **11** | | **9** |
| **д** | | | | **13** | | | **11** | | **9** |
| **13** | | **Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой и левой ноге (кол-во раз).** | | | **м** | | | | **6** | | | **4** | | **2** |
| **д** | | | | **5** | | | **3** | | **1** |

**+ — без учёта**

**4 класс. Учебные нормативы и испытания по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств .**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | | **Нормативы; испытания.** |  | | | **4 класс** | | | | | | |
| **«5»** | | | **«4»** | | **«3»** | |
| **1** | | | **Бег 30 м (сек.)** | **м** | | | **5,0** | | | **6,5** | | **6,6** | |
| **д** | | | **5,2** | | | **6,5** | | **6,6** | |
| **2** | | | **Бег 1000 м (мин,сек.)** | **м** | | | **5.50** | | | **6.10** | | **6.50** | |
| **д** | | | **6.10** | | | **6.30** | | **650** | |
| **3** | | | **Челночный бег 3х10 м (сек.)** | **м** | | | **8.6** | | | **9.5** | | **9.9** | |
| **д** | | | **9.1** | | | **10.0** | | **10.4** | |
| **4** | **Прыжок в длину с места (см)** | | | | | **м** | | **185** | | | **140** | | **130** |
| **д** | | **170** | | | **140** | | **120** |
| **5** | **Прыжок в высоту, способом «Перешагивания» (см)** | | | | | **м** | | **90** | | | **85** | | **80** |
| **д** | | **80** | | | **75** | | **70** |
| **6** | **Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)** | | | | | **м** | | **90** | | | **80** | | **70** |
| **д** | | **100** | | | **90** | | **80** |
| **7** | **Бег 60 м. (сек.).** | | | | | **м** | | **16** | | | **14** | | **12** |
| **д** | | **14** | | | **11** | | **8** |
| **8** | **Подтягивания (кол-во раз)** | | | | | **м** | | **5** | | | **3** | | **1** |
| **9** | **Метание т/м (м)** | | | | | **м** | | **21** | | | **18** | | **15** |
| **д** | | **18** | | | **15** | | **12** |
| **10** | | **Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)** | | | **м** | | | | **28** | | **25** | | **23** |
| **д** | | | | **33** | | **30** | | **28** |
| **11** | | **Приседания (кол-во раз/мин)** | | | **м** | | | | **44** | | **42** | | **40** |
| **д** | | | | **42** | | **40** | | **38** |
| **12** | | **Многоскоки- 8 прыжков м.** | | | **м** | | | | **15** | | **14** | | **13** |
| **д** | | | | **14** | | **13** | | **12** |
| **13** | | **Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой и левой ноге (кол-во раз).** | | | **м** | | | | **7** | | **5** | | **3** |
| **д** | | | | **6** | | **4** | | **2** |

Приложение 4

**Система учебников**

**В курсе «Окружающий мир»** — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?»).

При выполнении упражнений на уроках русского языка обучающиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

**В курсе «Технология»** при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

**В курсе «Английский язык»** в учебниках “English 2—4” содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе (Haveyoueverbeenon a picnic? (3 кл.), подвижным играм (Welikeplayinggames), участию в спортивных соревнованиях (Расспросите друг друга о том, какие виды спорта или игры удаются вам лучше других. (2 кл.).

Обучающиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр (Myfavouritemascot. Кого бы вы хотели видеть в роли талисмана Олимпийских игр, которые будут проходить в России, в городе Сочи? (2 кл.). Олимпийские игры бывают летними и зимними. Какие из представленных ниже видов спорта летние, а какие зимние? (2 кл.).

**В курсе «Физическая культура»** весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Приложение 5

**Тематика классных часов**

-          Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься.

-          Что, значит, быть здоровым человеком?

-          Безопасное поведение в школе во время уроков и во время перемен.

-          Говорим мы вам без смеха - чистота залог успеха.

-          Правила дорожного движения.

-          Режим дня школьника.

-          Как защититься от простуды и гриппа.

-          Правильное питание – залог здоровья.

-          Безопасность поведения в школе.

-          Вредные привычки.

-          Поведение в экстремальной ситуации.

-          Что значит: быть здоровым человеком?

-          Как не стать наркоманом

Приложение 6

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Традиционные мероприятие | Сроки | Ответственные |
| 1 | День здоровья | сентябрь | Учитель |
| 2 | Кросс | сентябрь | Учитель |
| 3 | Кл.часы «Внимание,дети!» «Давай дружить, дорога» | сентябрь | Учитель |
| 4 | Кл.часы «Позаботься о своем  здоровье». Встречи с медработниками | ноябрь | Кл.руководитель |
| 5 | Игры на свежем воздухе | декабрь | Кл.руководитель |
| 6 | Конкурс «А ну-ка, парни» | февраль | Учитель |
| 7 | Веселые старты для 2-4 кл. | март | Учитель |
| 8 | 7 апреля - всемирный день здоровья (кл.часы, беседы, акции) | апрель | Кл.руководитель |
| 9 | День экологической безопасности «Земля-именинница» | апрель | кл. руководитель |

**3.Организационный раздел**

* 1. **Учебный план начального общего образования**

Учебный план МКОУ «Сахаровская НОШ», реализующий основную образовательную программу начального общего образования (далее —учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов ее реализации.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно­деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части (русский язык) на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО **внеурочная деятельность** организуется по направлениям развития личности (духовно­нравственное, социальное, общеинтеллектуальное,).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в школе. МКОУ «Сахаровская НОШ» предоставляет обучающимся возможность выбора спектра занятий, направленных на их развитие.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяется расписанием учебных занятий и внеурочной деятельности. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

МКОУ «Сахаровская НОШ» работает в режиме 5–дневной учебной недели. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный план МКОУ «Сахаровская НОШ»**  **начального общего образования (5-дневная неделя)** | | | | | | | | | |
| Предметные области | Учебные  предметы | Количество часов в неделю | | | | | | | Всего |
| 1 класс | | 2 класс | | 3 класс | 1+2+3кл.- один класс комплект |  | |
| *Обязательная часть* | | |  | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 4 | | 4 | | 4 | 4 | 12 | |
| Литературное чтение | 4 | | 4 | | 4 | 4 | 12 | |
| Иностранный язык | Иностранный язык | – | | 2 | | 2 | 2 | 4 | |
| Математика и информатика | Математика | 4 | | 4 | | 4 | 4 | 12 | |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | | 2 | | 2 | 2 | 6 | |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | – | | – | | – |  |  | |
| Искусство | Музыка | 1 | | 1 | | 1 | 1 | 3 | |
| Изобразительное искусство | 1 | | 1 | | 1 | 1 | 3 | |
| Технология | Технология | 1 | | 1 | | 1 | 1 | 3 | |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | | 3 | | 3 | 3 | 9 | |
| Итого | | 20 | | | 22 | 22 | 22 | 64 | |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений\** | | 1 | | | 1 | 1 | 1 | 3 | |
| Максимально допустимая недельная нагрузка | | 21 | | | 23 | 23 | 23 | 67 | |

\*рекомендуется использовать на изучение учебного предмета «Русский язык»

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет: в 1 классе — 35 минут; во 2—4 классах —40 минут.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный план начального общего образования годовой** | | | | | | |
| **Предметные области** | **учебные**  **предметы**  **классы** | **Количество часов в год** | | | | **Всего** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
|  | *Обязательная часть* |  | | | | |
| Филология | Русский язык | 165 | 170 | 170 |  | 505 |
| Литературное чтение | 132 | 136 | 136 |  | 404 |
| Иностранный язык | – | 68 | 68 |  | 136 |
| Математика и информатика | Математика | 132 | 136 | 136 |  | 404 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 66 | 68 | 68 |  | 202 |
| Искусство | Музыка | 33 | 34 | 34 |  | 101 |
| Изобразительное искусство | 33 | 34 | 34 |  | 101 |
| Технология | Технология | 33 | 34 | 34 |  | 101 |
| Физическая культура | Физическая культура | 99 | 102 | 102 |  | 303 |
| Итого: | | 693 | 782 | 782 |  | 2257 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | |  |  |  |  |  |
| Максимально допустимая годовая нагрузка | | 693 | 782 | 782 |  | 2257 |

**Вариант 1**

**3.1.2.Календарный учебный график**

Календарный учебный график МКОУ «Сахаровская НОШ» составлен с учетом мнений участников образовательных отношений и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет: в 1 классе — 35 минут; во 2—4 классах —40 минут.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

**Годовой календарный учебный график муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Сахаровская НОШ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебные четверти** | **Классы** | | **Начало и окончание четверти** | **Количество учебных недель (количество дней)** |
| **I четверть** | 1 кл. | 01.09.2017 – 30.10.2017 | | 8 недель |
| 2-3 кл. | 01.09.2017 – 30.10.2017 | | 8 недель |
| **II четверть** | 1 кл. | 07.11.2017 – 29.12.2017 | | 8 недель |
| 2-4 кл. | 07.11.2017 – 29.12.2017 | | 8 недель |
| **III четверть** | 1 класс | 10.01.2018 – 09.02.2018  19.02.2018 – 23.03.2018 | | 9 недель |
| 2-3 кл. | 10.01.2018 – 23.03.2018 | | 10 недель |
| **IV четверть** | 1 кл. | 02.04.2018 – 27.05.2018 | | 8 недель |
| 2-3 кл. | 02.04.2018 – 30.05.2018 | | 9 недель |
| **Итого за учебный год** | 1 кл. |  | | **33 недели** |
| 2-3 кл. |  | | **34 недели** |

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1) с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений. Утверждён директором школы. (Приложение №1 к п.3.2.1.)

* 1. **План внеурочной деятельности**

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения образовательной программы. Внеурочная деятельность – понятие, объединяющее все виды деятельности обучающихся (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Внеурочная деятельность в соответствии с ФГОС включена в основную образовательную программу.

Внедряя модель внеурочной деятельности, наша школа опирается, прежде всего, на собственные ресурсы (учитель начальных классов, участвующий во внедрении ФГОС, а также использует возможности социальных партнёров- учреждений культуры. Исходя из этого, школа использует оптимизационною модель, которая основана на оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения

Программа разработана на основе Примерных программ по внеурочной деятельности, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Нормативно-правовая и документальная основа**:

Закон Российской Федерации « Об образовании».

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации.

Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в ОУ.

Письмо Министерства образования РФ от 2.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ.

Методические рекомендации о расширении деятельности детских и молодежных объединений в ОУ (Письмо Минобразования России от 11.02.2000 г. № 101/28-16).

Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям образования.

**Пояснительная записка**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более   разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.

Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся и их родителей и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения.

 Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

В процессе формирования личности, воспитание как целостное воздействие на человека играет определённую роль, так как именно посредством его в сознании и поведении детей формируются основные социальные, нравственные и культурные ценности, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности. Поэтому от эффективности системы воспитания зависит, в конечном счёте, состояние общественного сознания и общественной жизни.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов:

приобретение учащимися социального опыта;

формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;

приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

**Цель внеурочной деятельности:**

Создание  условий для достижения обучающимися  необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с формированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

**Задачи внеурочной деятельности:**

Организация общественно-полезной и досуговой деятельности обучающихся совместно с общественными организациями, библиотеками, семьями обучающихся.

Включение обучающихся в разностороннюю деятельность.

Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.

Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.

Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)- для формирования здорового образа жизни.

Создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время.

Совершенствование системы мониторинга эффективности воспитательной работы в школе.

Углубление содержания, форм и методов занятости обучающихся в свободное от учёбы время.

Организация информационной поддержки обучающихся.

**Принципы программы:**

Включение обучающихся в активную деятельность.

Доступность и наглядность.

Связь теории с практикой.

Учёт возрастных особенностей.

Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.

Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

**Предполагаемые результаты:**

внедрение эффективных форм организации отдыха, и занятости детей;

улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;

развитие творческой активности каждого ребёнка;

укрепление связи между семьёй и школой.

**Учитель и родители как участники педагогического процесса:**

**Целью сотрудничества** учителей и родителей является создание неформальной дружеской атмосферы жизнедеятельности школьников, осуществление эффективной связи школы и семьи в воспитании и образовании детей разного возраста.

**Задачами сотрудничества** являются:

усиление нравственных аспектов школьной жизнедеятельности детей и молодежи;

гуманизация взаимоотношений семьи и школы;

развитие у  школьников опыта формального и неформального общения со  взрослыми;

освоение родителями навыков делового общения и сотворчества с учителями и детьми;

оказание родителями содержательной помощи учителю в организации учебно-воспитательной работы, в том числе обучение детей в домашних условиях.

**Сотворчество учителей и родителей в воспитании, обучении и развитии детей во внеурочной деятельности может успешно осуществляться по следующим направлениям (содержание сотворчества):**

непосредственное участие родителей в организации различимых форм совместной внеурочной работы с детьми;

развитие сотрудничества с учителем и детьми в учебно-познавательной,  исследовательской деятельности в школе и в домашних условиях и др.;

**Прогнозируемые результаты.**

«Социальный заказ» сегодняшнего и завтрашнего общества на выпускника школы складывается из следующих компонентов:

- готовности к производительному труду (физическому и, прежде всего, умственному),

- готовности к дальнейшему образованию,

- сформированности естественно-научного и социально- философского мировоззрения,

- сформированности общей культуры,

- сформированности потребностей и умений творческой деятельности,

- сформированности педагогических умений, необходимых и в семейной, и в социальной жизни,

- сохранения здоровья, т.е. оптимального развития  каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей,  интересов, склонностей, развития) в условиях специально организованной деятельности.

**Планируемые личностные результаты**

**Самоопределение:**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;

- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;

- принятие образа «хорошего ученика»;

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;

- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

- осознание ответственности человека за общее благополучие;

- осознание своей этнической принадлежности;

- гуманистическое сознание;

- социальная компетентность как готовность к решению моральных дилем, устойчивое следование в поведении социальным нормам;

- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся  мире.

**Смыслообразование:**

- мотивация любой деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);

- самооценка на основе критериев успешности этой деятельности;

- целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

**Нравственно-этическая ориентация:**

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;

- эстетические потребности, ценности и чувства;

- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;

- гуманистические и демократические ценности  многонационального российского общества.

**Цель программы «Воспитание сказкой»:**

формирование духовной культуры и эстетическое развитие личности ребенка, осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей.

**Задачи:**

•  **Образовательная:** приобщить детей к истокам культуры посредством введения их в духовный мир сказки.

• **Воспитательная:** воспитывать у детей любовь к культурному наследию, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.

•  **Развивающая:** развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

Данная **программа рассчитана** на реализацию в течение учебного года: аудиторное занятие 1 раз в неделю (34 часа за год)

**Она включает** в себя три основных направления:

Знакомство со сказкой, притчей, легендой.

Освоение специальных средств литературно-речевой деятельности; ознакомление детей со средствами художественной выразительности, развитие звуковой стороны речи, словаря, грамматического строя, связной, выразительной речи.Развитие умственных способностей – задания на развитие мышления и воображения.

**Структура занятий**

Каждое занятие включает в себя ряд этапов:

1. Слушание сказки с включением музыкальных фрагментов.  
2. Обсуждение содержания сказки, выяснение основной идеи.

3. Игры, драматизация, музыкально-двигательная деятельность.  
4. Организация художественно-продуктивной деятельности: рисования, лепки, аппликации, конструирования на тему сказки.

Основным принципом, заложенным в программу, является деятельностный принцип обучения.  
  
В процессе организации занятий мы предлагаем использовать деятельностный принцип, поэтому в качестве основных методов применяются разыгрывание (драматизация) отдельных сюжетов по сказкам, продуктивные методы — рисование, лепка и конструирование на темы сказок, прослушивание музыкальных произведений, точно подобранных для сказочных характеристик, что позволит детям угадывать сказки, героев и уточнять их основные характеристики. Инициирование творчества в передаче ярких эмоциональных характеристик призвано стимулировать способность самостоятельно творить художественный образ.  
  
Основной целью **начального курса** является знакомство воспитанников с содержанием сказки, формирование умения отбирать условные заместители для обозначения персонажей сказки и узнавать различные сказочные ситуации по показу на заместителях (с использованием моделей сериационного ряда);  
  
Основной целью первого года обучения является освоение простого – сериационного вида моделирования сказок.  
  
**Результатом обучения по программе 1-го года** является развитие умения использовать готовую пространственную модель (наглядный план сказки) при пересказе знакомой сказки. Сначала использовать готовую пространственную модель, а затем уметь самостоятельно строить и использовать пространственные модели при пересказе сказок.  
Использование моделей для составления сказки позволяет детям лучше усвоить последовательность действий персонажей сказки и ход сказочных событий; развивает абстрактно-логическое мышление, умение оперировать символами и знаками; обогащает словарь, активизирует речь; воздействует на все органы чувств.

Младшие школьники на **2-м году обучения** изучают более сложный вид моделирования – двигательный. Главной задачей при использовании в работе со сказкой выразительных движений является развитие творческих способностей детей. Усвоение того или иного выразительного движения, жеста происходит в специально подобранных упражнениях, также в свободных играх. Вспомогательными средствами освоения выразительных движений выступают слово и музыка.  
Основной целью второго года обучения является обучение детей двигательной передаче сказочных образов через небольшие инсценировки.

На **3-м году обучения** планируется обучение детей драматизации по произведениям детской литературы с индивидуальными ролями, требующими от детей интонационной и мимической выразительности.

На **4-м году обучения** занятия помогают разобраться во внутреннем мире переживаний и чувств, готовят к гармоничному взаимоотношению с миром внешним, а так же способствуют установлению диалога со взрослыми, основанного на доверии и взаимопонимании. После каждого произведения предусмотрены практические работы – письменные, сценки и диспуты, позволяющие лучше понять и глубже прочувствовать то знание, которое несёт в себе сказка.

**Приложение 1**

к рабочей программе

ко внеурочной деятельности

«Воспитание сказкой»

**Тематическое планирование 1-го года обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Дата** |
| **I.** | **Поиск света** |  |  |
| 1-2 | «Притча о солнце»,  «Свет и темнота» (Восточные притчи)  «Сказание о возвращении огня» (Абхазская легенда) | Прослушивание притч. Беседа.  Рисунок «Как солнышко заглянуло в пещеру».  Прослушивание легенды. Беседа. | 6,13 с |
| 3-4 | «Происхождение огня» (Легенда индейцев Северной Америки)  «Андрей всех мудрей» (Белорусская сказка) | Прослушивание легенды. Беседа.  Презентация «Свой волшебный способ добычи угля».  Рисунок «Огонь доброты».  Инсценирование сценки «Хозяин огня».  Прослушивание сказки.  Рассказ обучающихся «История о том, как добрый солнечный лучик помогал людям»  Рисунок «Солнечные сказочные хоромы»  Инсценирование в парах «Разговор с солнцем» | 20,27с |
| 5-6 | Куа ФУ гонится за солнцем (китайская притча)  «Зять Солнце» (Сказка с Раетских Альпов) | Прослушивание притчи. Беседа.  Творческое задание: «Придумать сказку о человеке, который сумел подружиться с солнцем»  Рисунок «Волшебный посох Куа Фу, из которого вырос персиковый лес»  Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: « Сказка о том, как зять Солнце поженил трёх братьев на своих самых ярких лучах»  Рисунок «Бусы из маленьких солнышек» | 4,11о |
| 7-8 | «Сказка о солнце» (Саамская сказка)  «Откуда пришла радость»  (Саамская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Красивое описание солнца»  Рисунок «Олень несёт солнце на своих рогах»  Сценка «Поверь в чудо» (инсценирование в парах).  Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Солнечное Пятнышко пришла в гости. Чем вы будете заниматься?»  Рисунок «Узор из ягод, камушков, жемчужин».  Сценка «Помощь Солнышка» | 18,25 о |
| **II** | **Сила добра** |  |  |
| 9-10 | «Джонни яблочное зёрнышко» (Американская сказка)  «Мелочь» (Еврейская притча) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: «История о том, как яблочная фея подарила Джонни волшебное зёрнышко, из которого выросла яблонька, приносящая целебные яблоки»  Рисунок « Яблоня с целебными плодами».  Прослушивание притчи. Беседа. Творческое задание: «Пример из жизни, когда сделанное маленькое доброе дело принесло пользу многим людям»  Сценка «Как помогает доброта» | 9,16 н. |
| 11-12 | «Добрый охотник»  (Легенда североамериканских индейцев)  «Рассказ про голубя и птицелова» (Индийская сказка) | Прослушивание легенды. Беседа. Творческое задание: «Как изменилась бы жизнь людей, если бы звери рассказали охотнику рецепт чудо-лекарства?»  Рисунок « Любимый зверь. Как бы он тебе помог?»  Прослушивание сказки. Беседа. Рисунок « Голубь и голубка». Сценка  «Сила доброты». | 23,30 н |
| 13-14 | «Кесар и Качнар» (Индийская сказка).  «Добрый Дхир Синх» (Индийская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа. Рисунок «Солнышко доброты»  Прослушивание сказки. Беседа. Сценка «Решение проблемы» | 6,13 д |
| 15-16 | «Чудесный сад» (Казахская сказка)  «Ананси и волшебный фонтан» (Кубинская сказка» | Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Волшебный сад в твоём городе»  Рисунок «Чудесный сад».  Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Кого и как ты бы наградил за доброту»  Рисунок «Дворец. Ананси с принцем» | 20,27 д |
| 17-18 | «Доброе сердце» (Молдавская сказка)  «Белоснежка и Краснозорька» (Немецкая народная сказка). | Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Встреча со стариком – волшебником»  Рисунок «Старик - волшебник».  Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Свадебные подарки от лесных зверей и птиц»  Рисунок «Букет доброты из красных и белых роз» | 17,24 я |
| 19-21 | «Пастушок» (Словенская сказка)  «Волшебный Лумбо» (Филиппинская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа. Сценка «Добрые поступки»  Прослушивание сказки. Беседа. Рисунок «Фонтан доброты». Сценка «Добрые звёзды» | 31я, 7ф |
| 22-23 | «Манго» (Филиппинская сказка)  «Медведь – Камень» (Японская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Сердце доброго человека». Рисунок «Доброе сердце»  Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Как собака и Медведь нашли себе нового хозяина»  Рисунок «Камень-медведь» | 14,21 ф |
| 24-25 | «Как сосна за добро отплатила» (Японская сказка)  «Соломенные шляпы» (Японская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Как деревья помогают человеку и человек деревьям?»  Рисунок «Волшебная сосна»  Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Доброе новогоднее пожелание для тех, кто оказался в нужде» Рисунок «Деревянная статуя в соломенной шляпе»  Сценка «Сила доброты» | 28ф,7м |
| III | **Ум и мудрость** |  |  |
| 26-27 | «Мудрость» (Абхазская легенда)  «Язык» (Ассирийская легенда» | Прослушивание легенды. Беседа. Творческое задание: «Иносказательная поговорка».  Сценка «Мудрая пословица»  Прослушивание легенды. Беседа. Сценка «Сила языка» | 14,21 м |
| 28-29 | «Медведь и пчёлы» (Башкирская сказка)  «Важно не только что говорится, а и как говорится» (Сказка народов Бирмы) | Прослушивание сказки. Беседа. Сценка «Пчела и пчеловод». Рисунок «Пчела – помощница»  Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Качества короля и королевы»  Рисунок «Цветок качеств» | 4,11 а |
| 30-31 | «Мудрый мальчик» (Еврейская сказка)  «Алибег Кашкаши» (Египетская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа. Сценка «Умная поговорка».  Прослушивание сказки. Беседа. Сценка «Старость надо уважать». | 18,25 а |
| 32 | «Своим умом» (Индийская сказка)  «Зёрна мудрости» | Прослушивание сказки. Беседа. Сценка «Решаем проблемы».  Прослушивание сказки. Беседа. Рисунок «Ожерелье мудрости» | 2,16 м |
| 33 | Праздник сказки | Обобщающий урок. | 23 м |

**Тематическое планирование 2-го года обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Дата** |
| **I.Красота любви** | | | |
| 1-2 | «Живая вода»,  (Древняя притча)  «Волшебная тыква» (Вьетнамская сказка) | Прослушивание притч. Беседа.Рисунок. Нарисовать любовь в виде источника с живой водой.Прослушивание сказки. Беседа. Творческая работа: «Напиши, о чём бы ты попросил фею любви, если бы она попала к тебе в дом?» | 6,13 с |
| 3-4 | «Девушка из цветочного горшка»  (Греческая сказка)  «Дар Феникса»  (Китайская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.Рисунок «Букет для своего любимого человека».  Инсценирование сценки «Хозяин огня».  Прослушивание сказки.Рисунок «Золотой пион и птица Феникс»Инсценирование в парах «Дары в любви» | 20,27с |
| 5-6 | «Достойный подарок» (Корейская легенда)  «Чей подарок лучше?»  (Корейская легенда) | Прослушивание легенды. Беседа.Творческое задание: «Напиши свою легенду, как на земле появилась любовь»Рисунок «Дерево любви, которое юноша принёс на землю»  Прослушивание легенды. Беседа. Творческое задание: «Напиши все слова любви, которые ты знаешь»Рисунок «Волшебный подарок для того. Кого ты любишь больше всего на свете»Инсценирование в парах «Разговор о любви» | 4,11о |
| 7 | «Волшебный колодец»  (Лакская легенда (народ Дагестана)) | Прослушивание легенды. Беседа. Творческое задание: «Золотое правило любви»  Рисунок «Дворец из кирпичиков добрых качеств» Сценка «Подумай и ответь» (инсценирование в парах) | 18о |
| **II.Как стать счастливым** | | | |
| 8-9 | « Счастье»  (Древняя притча)  «Три брата и мудрый старец Додо»  (Албанская сказка) | Прослушивание притчи. Беседа. Творческое задание: «Сказка о том, как богиня счастья даёт каждому младенцу волшебное зёрнышко счастья, из которого можно вырастить цветок своего счастья»  Прослушивание сказки. Беседа.Сценка «Хорошо. Плохо»Рисунок «Дом, в котором живёт счастье» | 25 о,9н |
| 10-11 | «Секрет счастья»  (Восточная притча)  «Счастье»  (Грузинская сказка) | Прослушивание притчи. Беседа. Творческое задание: «Счастливый день моей жизни» Рисунок «Счастье»Прослушивание сказки. Беседа.Творческое задание: «Как искать потерявшееся счастье?»Рисунок «Счастье в сказочном образе». | 6,23 н. |
| 12-13 | «Сказка про бедного художника» (Грузинская сказка).  «Ткач из Махиларопьи» (Индийская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание «Страна счастья»  Рисунок «Поздравительная открытка маме к радостному событию»  Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание «Волшебный кошелёк»  Рисунок «Ковёр с узором счастья» | 30 н,6 д |
| 14-15 | «Счастливый мальчик» (Иранская сказка)  «У счастливого человека нет рубахи» (Курдская сказка» | Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Чтобы ты вырезал волшебными ножницами для себя, своих друзей, своей семьи»Рисунок «Дворец, сад, который подарила мальчику волшебная рыбка».  Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Сказка о том, как тебе на один день подарили рубашку, приносящую счастье»Сценка «Моё счастье» | 13,20д |
| 16- 17 | «Бедный сапожник» (Португальская сказка)  «Весёлый Матти»  (Финская сказка). | Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: « Как сохранить счастье бедному, который неожиданно получит огромные деньги и богачу, который неожиданно обеднел»Сценка«Весёлый нрав».  Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Что улучшает твоё настроение?»  Сценка «Развесели своего друга» | 27 д,17я |
| 18-19 | «Господин Соломинка» (Словенская сказка)  «Груша, вверх! Груша, вниз!» (Японская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа «Веришь ли ты, что твоя жизнь сложится счастливо»  « Сценка «Учись быть счастливей»  Прослушивание сказки. Беседа. Творческая работа «Сказка о даре, который помог стать счастливым» Рисунок «Снежка из сказки». | 24 я,31я |
| **III. Узы дружбы** | | | |  |  | 31я, 7ф |
| 20-21 | «Про царя и его сына» (Грузинская притча)  «Друг и мёртвый олень» (Вьетнамская сказка) | Прослушивание притчи. Беседа. Рисунок «Дворец, который ты построил бы для своего друга» Сценка «Мечта друга»  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: «Письмо другу, почему ты ценишь дружбу»  Рисунок «Дерево дружбы своей жизни» | 7,14ф |
| 22-23 | «Охотник и медведь-нанук» (Гренладская сказка)  «Что медведь шепнул на ухо» (Индийская притча) | Прослушивание сказки. Беседа. Творческая работа: «Сказка о том, как медведь и Утак вместе стали охотиться и спасли людей от голода»Рисунок «Медведь из сказки»  Прослушивание притчи. Беседа. Творческое задание: «История о том, как ты с другом отправился в лесное путешествие. Как дружба поможет вам в разных сложных ситуациях»Сценка «Скажи правду другу» | 21,28м |
| 24-25 | «Любовь юноши Пэкуна и девушки Чжэху» (Корейская сказка)  «Что дороже» (Осетинская легенда) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: «Рассказ о своём друге, который был рядом с тобой, когда у тебя были трудности» Сценка «Помоги другу».  Прослушивание легенды. Беседа. Творческое задание: «Напиши притчу о том, что верные друзья дороже любого богатства» Рисунок «Дом для тебя от друзей ». | 7,14м |
| 26-27 | «Три бабочки» (Немецкая сказка)  «Каменный Мигель» (Португальская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Сказка о том, как на земле вырос сад дружбы» Рисунок «Цветочный дом для трёх подружек-бабочек»  Прослушивание сказки. Беседа. Сценка «Оживи статую». Рисунок «Контур сердца и в нём имена своих друзей | 21м,4а |
| 28-29 | «Стрелок и его друзья» (Таджикская сказка)  «Верные друзья Мовсур и Магомед» (Чеченская легенда) | Творческая работа «Что изменится в школе, если все учителя будут дружить со своими учениками» Сценка «Общее дело».  Прослушивание легенды. Беседа.  Творческая работа: «Как ты понимаешь смысл пословицы «Один старый друг лучше новых двух» | 14,18а |
| **IV. Мудрые советы** | | | |  |  | 2,16 м |
| 30-31 | «Поиск света. Луч света в тёмном царстве» - по мотивам русских пословиц и поговорок  «Сила добра» - дискуссия | Творческая работа: «какого человека ты можешь сравнить с лучом света?»  Творческое задание: «Какая награда для доброты самая лучшая?» | 25а,2м |
| 32-33 | «Каждый день жизни прибавляет частичку мудрости» | Беседа. Творческое задание: «Рассказ насколько ты стал мудрее за год» | 16,23 м |
| 34 | «Праздник любви, дружбы, счастья» | Обобщающее занятие | 30м |

**Тематическое планирование 3-го года обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Дата** |
| **I.** | **Крепкая семья** |  |  |
| 1-2 | «Секрет молодости»,  (Аварская сказка)  «Долг отдаю, в долг даю»(Курдская притча) | Прослушивание сказки. Беседа «Счастливая семья» Сценка «Старики и внуки»  Сценка «Семейные проблемы»  Творческая работа «Правила дружбы для семьи» | 6,13с |
| 3-4 | «Тау-кве, Тау-кве»  (Сказка народов Бирмы)    «Сливы за мусор»  (Болгарская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Презентация «Правила дружбы для семьи»  «Рисунок «Семья филина и ящерицы».  Инсценирование «Недружная семья».  Прослушивание сказки.  Рисунок «Волшебная слива» | 20,27с |
| 5-6 | «Три сестры»  (Грузинская сказка)  «Братья»  (Грузинская сказка) | Прослушиваниесказки. Беседа.  Творческое задание: «Три самых главных правила воспитания детей»  Рисунок «Три сестры»  Сценка «Старшие и младшие»  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: представь, что судьба решила отблагодарить братьев за доброту. Придумать историю, что с ними произошло.  Сценка «Настоящие братья» | 4,11о |
| 7-8 | «Дрозды и скворцы» (Итальянская сказка)  «Добрая невестка»  (Китайская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: «Тайны семейного счастья»  Рисунок «Открытка любви»  Сценка «Нужно ли уступать?» (инсценирование в группах).  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: «Какие твои поступки больше всего радуют твоих родителей»  Рисунок «Солнце семьи».  Сценка (инсценирование в парах): «Для моих родителей» | 18,25о |
| 9-10 | «Дружба братьев – великое счастье» (Киргизская сказка)  «Находчивый мальчик» (Непальская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: «История о том, что произойдёт с братьями, и как они будут помогать друг другу»  Рисунок «Дом дружбы».  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: «Словарик слов уважения»  Сценка «Уважай старость»  Рисунок «Корона уважения» | 9,16н |
| 11-12 | «Гудбранд с косогора»  (Норвежская сказка)      «Прошлогодняя каша»  (Норвежская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: «Мудрые советы для сварливых мужа и жены»  Рисунок «Цветок избранника»  Сценка «Муж и жена»  Прослушивание сказки. Беседа.  Рисунок «Аккуратный человек».  Сценка «Семейные обязанности» | 23,30н |
| 13-14 | «Самая красивая невеста» (Португальская сказка).  «Водяной»  (Словенская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Рисунок «Город счастья »  Сценка «Семейные обязанности»  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: напиши сказку о том, как водяной нашёл в своём царстве неведомые драгоценные сокровища.  Рисунок «Дружная семья» | 6,13д |
| 15-16 | «Три сестры» (Татарская сказка)  «Хрустальный колодец» (Швейцарская сказка» | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: сказка «Трудолюбивая пчёлка».  Рисунок «Три сестры».  Сценка «Волшебные превращения»  Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: придумать сказку о том, как волшебница при помощи своих чар помогла девушке измениться и стать скромной и доброй.  Рисунок «Хрустальный колодец».  Сценка «Нужные желания» | 20,27д |
| 17 | «Чьё сокровище лучше» (Японская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: «Список своих прав и обязанностей»  Сценка «Лучшее сокровище» | 17я |
| **II** | **Мудрая старость** |  |  |
| 18-19 | «Без старых не проживёшь»  «Река жизни» (Восточная притча) | Беседа.  Прослушивание притчи. Беседа.  Творческое задание: «Какие знания, умения, навыки ты получил от дедушки, бабушки, родителей, и мог бы передать своим детям»  Рисунок «Река жизни» | 24,31я |
| 20-21 | «Наставление старика» (Адыгейская легенда)  «Дедушка Хнанышу » (Ассирийская легенда) | Прослушивание легенды. Беседа.  Творческое задание: «Три Золотых совета от бабушки и дедушки»  Сценка «Мудрые советы»  Прослушивание легенды. Беседа.  Творческое задание: сказка «Скала жизни». Рисунок «Цветущая скала»  Сценка «Мудрый старик» | 7,14ф |
| 22-23 | «Старый отец»  (Белорусская сказка)  «Почему старикам почёт» (Болгарская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа. Рисунок «Дерево мудрости»  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: «Три мудрых закона, охраняющие стариков».  Сценка «Интервью у старости» | 21,28ф |
| 24-25 | «Золотая чаша» (Бурятская сказка)  «Плоды саженца» (Курдская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: сочинение «Как мне в жизни пригодятся семейные советы».  Рисунок «Дворец старости»  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: придумать сказку о стране, в которой все старики перед смертью сажали деревья.  Рисунок «Волшебный сад» | 7,14м |
| 26-27 | «Дедов совет» (Латышская сказка)  «Старикам ума не занимать» (Японская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Сценка «Отношение к старшим». .  Рисунок «Дерево семьи»  Прослушивание сказки. Беседа. Творческое задание: «Рецепт волшебного напитка мудрости». Сценка «Зачем нужна старость» | 21м,4а |
| **III** | **Секреты трудолюбия** |  |  |
| 28-29 | «Работа всему голова»  «Кто счастливее» (Восточная притча) | Беседа.  Прослушивание притчи. Беседа.  Творческое задание: опиши какой-нибудь случай из твоей жизни, когда труд сделал тебя счастливее.  Сценка «Труд и удача» | 11,18а |
| 30-31 | «Уж что-нибудь одно» (Сказка народов Бирмы)  «Всё! Будешь кричать» (Сказка народов Бирмы) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: сочинение на тему пословицы «За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь».  Сценка «Какая профессия лучше».  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: представь, что ты попал в город лодырей, в котором всё идёт кувырком. Как ты поможешь жителям этого города измениться? Напиши план своих действий.  Сценка «Глупый лентяй» | 25а,2м |
| 32-33 | «Боб, который умел петь песни» (Китайская сказка)  «Волшебное коромысло» (Китайская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: «Песенки морковки, свёклы, капусты, картошки».  Рисунок «Весёлый человечек».  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: напиши сказку о том, как та или иная волшебная вещь помогла доброму и трудолюбивому человеку.  Сценка «Важное желание».  Рисунок «Волшебная вещь» | 16,23м |
| 34 | «Праздник дружной семьи» | Обобщающее занятие. | 30м |

**Тематическое планирование 4-го года обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема занятия** | **Содержание занятия** | **Дата** |
| **I** | **Секреты трудолюбия** |  |  |
| 1-2 | «Упорный Юн Су» (Китайская сказка)        «В поисках удовольствия» (Китайская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: напиши историю о жизни Юн Су – учёного.  Сценка «Научись сам»  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: «Список полезных и неполезных удовольствий».  Сценка «Удовольствие от работы» | 6,13с |
| 3-4 | «Чья работа труднее?» (Курдская сказка)  «Лучше всех лекарств» (Латышская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: «Список разных дел по хозяйству». Сценка «Семейные обязанности».  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: «Рецепт волшебного лекарства трудолюбия»  Рисунок «Трудолюбивый барин» | 20,27с |
| 5-6 | «Старый Мороз и молодой Морозец» (Литовская сказка)  «Чудесный клад» (Молдавская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: молодой Морозец пришёл к тебе в гости. Напиши сказку, как ты придумаешь для него какое-то полезное занятие.  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: напиши историю о том, какой клад ты найдёшь и как им воспользуешься.  Сценка «Богатство на пользу».  Рисунок «Виноградник» | 4,11о |
| 7-8 | «Три сына»  (Немецкая сказка)  «Десять помощников тётушки Зелёная Вода» (Португальская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: напиши историю о том, как поведут себя два человека (один – упорный, другой – нет), заблудившись в лесу.  Рисунок «Звёзды трудолюбия»  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: напиши историю о том, как однажды чьи-то пальчики исчезли, потому что их хозяин был лентяем, и как они потом вернулись.  Рисунок «Трудолюбивые пальчики».  Сценка «Богатство на пользу» | 18,25о |
| 9-10 | «Волшебный кетмень» (Уйгурская сказка)  «О царе и его дочке» (Украинская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: придумать историю о том, как дети падишаха решили посвятить свою жизнь какому-либо достойному занятию и научились разным ремёслам и искусствам.  Сценка «Куда убежал аппетит»  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: «Праздник трудолюбия во дворце царя»  Рисунок «Дерево трудолюбия» | 9,16н |
| 11-12 | «Гвоздь из родного дома» (Шведская сказка)  «Молодой кузнец» (Эстонская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: «Предмет успеха».  Рисунок «Подарки для семьи».  Сценка « Домашние помощники»  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: «Звание «Мастер – золотые руки».  Сценка «Мастер и ученик» (инсценирование в парах).  Рисунок «Подарки для родных» | 23,30н |
| **II** | **Бедность и богатство** |  |  |
| 13-14 | «Бедность не порок» «Нищий и скупец» (Арабская притча)  «Заказчик и мастер»  (Армянская сказка) | Прослушивание притчи. Беседа.  Творческое задание: перечисли всё, чего нет в жизни скупого человека.  Рисунок «Щедрое сердце»  Сценка «Скупой и щедрый» (инсценирование в парах)  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: «Поучительная история о том, как скряга сам пострадал от своей жадности».  Сценка «Скупой заказчик».  Рисунок «Маленькие шапочки» | 6,13д |
| 15-16 | «Волшебный кувшин» (Сказка народов Бирмы)  «Золото и рис» (Сказка народов Бирмы) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: представь, что твоё желание исполнилось. Напиши, как изменится после этого твоя жизнь.  Рисунок «Дерево желаний».  Сценка «Самое важное желание» (инсценирование в группах)  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: «Сказка о человеке с золотым умом, золотым сердцем и золотыми руками».  Сценка «Кто важнее» (инсценирование в группах) | 20,27д |
| 17-18 | «О золотом пастушьем посохе» (Сказка с Баварской возвышенности)  «Судьба и удача» (Грузинская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа. Творческая работа: «Легенда о том, как на земле появилось золото»  Рисунок «Солнце и золото»  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: «Письмо благодарности за всё хорошее в твоей жизни».  Сценка «Везучий и невезучий» (инсценирование в парах).  Рисунок «Линия судьбы» | 17,24я |
| 19-20 | «Две пощёчины»  (Грузинская сказка)  «Легенда о сокровище Кьяпаццы» (Итальянская легенда) | Прослушивание сказки. Беседа  Творческая работа: «Сказка о том, как кошка бедняка царю помогала».  Сценка «Находчивый бедняк» (инсценирование в группах)  Прослушивание легенды. Беседа.  Творческое задание: придумай сказку о том, как все сокровища Кьяпаццы «разлетелись» по свету помогать людям. Напиши, как и кому они помогли.  Сценка «Найденные сокровища» (инсценирование в группах) | 31я,7ф |
| 21-22 | «Проданная тень» (Китайская сказка)  «Жадный Пак» (Корейская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: «Сказка о том, как дерево обиделось на богача, потому что он продал его тень, а тень исчезла».  Сценка «Театр теней» (Инсценирование в группах)  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: «Сказка о том, как волшебная белка изменила жадного Пака».  Сценка «Как стать богаче» (инсценирование в группах)  Рисунок «Волшебная белка» | 14,21ф |
| 23-24 | «Хлеб и золото» (Курдская притча)  «Золотая утка»  (Польская легенда) | Прослушивание притчи. Беседа.  Творческое задание: представь, что крестьянин получил не настоящее золото, а золотые руки. Напиши о том, как изменится после этого его жизнь.  Сценка «Золотые мысли и слова» (инсценирование в группах)  Прослушивание легенды. Беседа.  Сценка «Какие деньги лучше» (инсценирование в парах)  Рисунок «Золотая утка» | 28ф,7м |
| 25-26 | «Умный Ахмед» (Туркменская сказка)  «Ум и золото»  (Узбекская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: напиши сказку о том, Ахмед благодаря своим качествам: честности и трудолюбию, стал самым богатым человеком страны.Рисунок «Храм богатства»  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: напиши, что бы ты сделал, если бы тебе подарили секрет приготовления чудодейственного лекарства, которое исцеляет любую болезнь.  Сценка «Тайна золота» (инсценирование в группах) | 14,21м |
| **III** | **Честный характер** |  |  |
| 27-28 | «Правда глаза колет»  «Правда и притча»  (Восточная притча)  «»Правду скажу»  (Восточная притча)  «Правда»  (Грузинская сказка) | Прослушивание притчи. Беседа.  Творческое задание: напиши сказку о том. Как однажды к тебе в дом пришли «голая» правда и «нарядная» притча.Сценка «Правда и притча» (инсценирование в группах)  Рисунок «Образ ПравдыПрослушивание притчи. Беседа. Творческое задание: напиши о том, как Али, покинул город, построил город Правды, все жители которого всегда говорили только правду.Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: «Сказка о жизни людей в стране правды»Сценка «Зачем нужна правда» (инсценирование в парах) | 4,11а |
| 29-30 | «Мальчик с пустым цветочным горшком» (Корейская сказка)  «Честно добытая монета» (Скандинавская сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческая работа: придумать сказку о том, как сад добрых качеств-цветов помогал людям стать лучше.Рисунок «Букет качеств»  Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: напиши о каком-нибудь случае из своей жизни, когда ты думал не только о себе, хотя это было трудно.Сценка «Помоги другу» (инсценирование в парах) | 18,25а |
| 31-32 | «Правда и кривда»  (Русская народная сказка)  «Жадный мельник» (Французская народная сказка) | Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: «Законы Правды»  Сценка «Кто победит» (Инсценирование в группах)Прослушивание сказки. Беседа.  Творческое задание: напиши историю о том, кем станет Поль, когда вырастет.Сценка «Как измениться» (инсценирование в парах) | 2м,16 |
| **IV** | **Золотые советы** |  |  |
| 33 | «Совет денег дороже»  «Молчаливый совет»  (Восточная притча)  «Молчание –тысячи стоит» (Сказка народов Бирмы) | Прослушивание притчи. Беседа.  Творческое задание: напиши случай , когда чей-то пример стал для тебя хорошим советом.  Сценка «Советы примером» (инсценирование в парах) | 23м |
| 34 | «Праздник народной мудрости» | Обобщающее занятие | 30м |

**Приложение 2**

**Диагностика нравственной воспитанности**

**Методика №1: диагностика нравственной самооценки.**

**Инструкция:**  
Учитель обращается к ученикам со следующими словами: "Сейчас я прочитаю вам 10-ть высказываний. Внимательно послушайте каждое из них. Подумайте, насколько вы с ними согласны (насколько они про вас). Если вы полностью согласны с высказыванием, оцените ваш ответ в 4-е бала; если вы больше согласны, чем не согласны - оцените ответ в 3-й бала; если вы немножко согласны - оцените ответ в 2-а бала; если вы совсем не согласны - оцените ответ в 1 -н бал. Напротив номера вопроса поставьте тот бал, на который вы оценили прочитанное мной высказывание". Пример: 1. - 3; 2. - 4 и т.д.

**Текст вопросов:**

1. Я часто бываю добрым со сверстниками и взрослыми.

2. Мне важно помочь однокласснику, когда он попал в беду.

3. Я считаю, что можно быть не сдержанным с некоторыми взрослыми.

4. Наверное, нет ничего страшного в том, чтобы нагрубить неприятному мне человеку.

5. Я считаю, что вежливость помогает мне хорошо себя чувствовать среди людей.

6. Я думаю, что можно позволить себе выругаться на несправедливое замечание в мой адрес.

7. Если кого-то в классе дразнят, то я его тоже дразню.

8. Мне приятно делать людям радость.

9. Мне кажется, что нужно уметь прощать людям их отрицательные поступки.

10. Я думаю, что важно понимать других людей, даже если они не правы.

**Обработка результатов:**

Номера 3, 4, 6, 7 (отрицательные вопросы) обрабатываются следующим образом:

Ответу, оцененному в 4 бала, приписывается 1 единица, в 3 бала - 2 единицы,

в 2 бала - 3

единицы, в 1 бал - 4 единицы.

В остальных ответах количество единиц устанавливается в соответствии с

балом.  
Например, 4 бала - это 4 единицы, 3 бала - 3 единицы и т.д.

**Интерпретация результатов:**

От 34 до 40 единиц - высокий уровень нравственной самооценки.

От 24 до 33 единиц - средний уровень нравственной самооценки.  
От 16 до 23 единиц - нравственная самооценка находится на уровне ниже среднего.

От 10 до 15 единиц - низкий уровень нравственной самооценки.

**Методика №2: Диагностика этики поведения**.

**Инструкция:**  
Учитель объявляет детям: "Я прочитаю вам пять незаконченных предложений. Вы должны подумать и каждое из этих предложений дописать сами. Переписывать первую часть предложений не надо".

**Текст:**  
1. Когда я вижу кого-то из ребят в нелепой ситуации, то я...

2. Если кто-то надо мной смеется, то я...

3. Если я хочу, чтобы меня приняли в игру, то я...

4. Когда меня постоянно перебивают, то я...

5. Когда мне не хочется общаться с одноклассниками, я...

**Интерпретация:**   
**Первый вопрос:** отрицательный результат проявляется, если в ответе присутствуют: равнодушие, агрессия, легкомысленное отношение. Положительный результат: помощь, сочувствие.

**Второй вопрос:** Отрицательный результат: агрессия, разные способы психологического подавления. Положительный результат: отсутствие реакции, уход от ситуации; высказывание своих чувств, мнения без грубости и агрессии.

**Третий вопрос:** Отрицательный результат: Давление, агрессия, хитрость. Положительный результат: Самоутверждающее поведение, построенное на равноправных отношениях, открытая позиция.

**Четвертый вопрос:** Отрицательный результат: Отсутствие всякой реакции, агрессия, раздражение, угроза, давление. Положительный результат: Высказывание своего пожелания, мнения, чувств, отношения без агрессии и грубости.

**Пятый вопрос:** Отрицательный результат: Грубость, агрессия, нетактичность. Положительный результат: Тактичное, мягкое, понятное высказывание своего пожелания.

**Методика №3: Диагностика отношения к жизненным ценностям**.

**Инструкция:**  
"Представьте, что у вас есть волшебная палочка и список 10-ти желаний, выбрать из которых можно только 5-ть" Список учитель заранее выписывает на доске.

**Список желаний:**

1. Быть человеком, которого любят.

2. Иметь много денег.

3. Иметь самый современный компьютер.

4. Иметь верного друга.

5. Мне важно здоровье родителей.

6. Иметь возможность многими командовать.

7. Иметь много слуг и ими распоряжаться.

8. Иметь доброе сердце.

9. Уметь сочувствовать и помогать другим людям.

10. Иметь то, чего у других никогда не будет.

**Интерпретация:**  
Номера отрицательных ответов: №№ 2, 3, 6, 7, 10.

Пять положительных ответов - высокий уровень.

4-е, 3-й - средний уровень.

2-а - ниже среднего уровня.

0-1 - низкий уровень.

**Методика №4: Диагностика нравственной мотивации**.

**Инструкция:**  
"Я прочитаю вам 4-е вопроса. Вам нужно выбрать из четырех данных на них ответов один"

**Вопросы:**  
1. Если кто-то плачет, то я.

A) Пытаюсь ему помочь.

Б) Думаю о том, что могло произойти.

В) Не обращаю внимания.

2. Я с другом играю в бадминтон, к нам подходит мальчик лет 6-7, и говорит,

что у него нет такой игры.

A) Я скажу ему, чтобы он не приставал.

Б) Отвечу, что не могу ему помочь.

В) Скажу, чтобы он попросил родителей ему купить такую игру.

Г) Пообещаю, что он может придти с другом и поиграть.

3. Если кто-то в компании расстроился из-за того, что проиграл в игру.

А) Я не обращу внимания.

Б) Скажу, что он размазня.

В) Объясню, что нет ничего страшного.

Г) Скажу, что надо лучше научиться этой игре.

4. Ваш одноклассник на вас обиделся вы:

A) Подумаю о его чувствах и о том, что я могу сделать в этой ситуации.

Б) Обижусь в ответ.

В) Докажу ему, что он не прав.

Обработка результатов: Ключ положительных ответов: 1-а, 2-г, 3-в, 4-а.  
Далее учитель подсчитывает сумму положительных ответов, данных учеником. 4 бала - высокий уровень 2, 3 бала - средний уровень, 1 бал - низкий уровень

**Приложение 2**

**Анкетирование родителей**

**Анкета № 1**

Чем ваш ребенок занимается в свободное время?

Какие игры предпочитает?

Какие виды развлечений больше любит?

С кем чаще играет?

Как ведет себя в детском коллективе? (активен, пассивен, застенчив, агрессивен и т.д.)

Какие обязанности имеет дома?

Кто в семье непосредственно занят воспитанием ребенка: отец, мать, бабушка, дедушка, тетя, дядя, старший брат, сестра?

Где чаще всего совместно с ребенком проводите досуг: дома, на прогулке, у телевизора, у компьютера?

Знаете ли вы друзей своего ребенка, их родителей?

Приходят ли к вам в гости приятели ребенка?

Что вас затрудняет в воспитании ребенка?

Какие методы воспитания предпочитаете? (уговоры, разъяснения, строгие требования, наказания, поощрения, дружеские контакты и т.д.)

**Анкета № 2**

Можете ли вы:

В любой момент оставить все свои дела и заняться ребенком?

Посоветоваться с ребенком, несмотря на его возраст?

Признаться ребенку в ошибке, совершенной по отношению к нему?

Извиниться перед ребенком в случае, если вы были не правы?

Овладеть собой и сохранить самообладание, даже если поступок ребенка вывел вас из себя?

Поставить себя на место ребенка?

Поверить хотя бы на минутку, что вы добрая фея или прекрасный принц?

Рассказать ребенку поучительный случай из детства, представляющий вас в невыгодном свете?

Всегда воздержаться от слов и выражений, которые могут ранить ребенка?

Пообещать ребенку исполнить его желания за хорошее поведение?

Выделить ребенку день, когда он может делать, что хочет, а вы при этом ни во что не вмешиваетесь?

Не прореагировать, если ваш ребенок ударил, толкнул, незаслуженно обидел другого ребенка?

Устоять против слез, капризов, просьб, если известно, что это прихоть?

**Варианты ответов:**

могу и всегда так поступаю – 3 балла;

могу, но не всегда так поступаю – 2 балла;

не могу – 1 балл.

От 30 до 39 баллов – вы придерживаетесь правильных принципов воспитания.

От 16 до 30 баллов – ваш метод воспитания – кнут и пряник.

Менее 16 баллов – у вас нет педагогических навыков и желания воспитывать ребенка.

**Анкета № 3**

Как думаете, чего ждет ваш ребенок от семьи, в которой живет?

А) хорошей организации быта;

Б) радости общения;

В) покоя и защищенности.

Что более всего заботит вас в семье?

А) здоровье детей;

Б) хорошая учеба;

В) трудовое участие детей в жизни семьи;

Г) настроение детей и причины его изменения.

Одинок ли ваш ребенок в семье?

А) да;

Б) нет;

В) не знаю.

Как думаете, захочет ли ваш ребенок, чтобы его будущая семья была похожа на родительскую?

А) да;

Б) нет;

В) не знаю.

Какая из приведенных ниже жизненных установок является, по вашему мнению, для ребенка наиболее значимой?

А) быть материально обеспеченным человеком;

Б) иметь много друзей.

Знаком ли ваш ребенок с теми моральными и материальными проблемами, которые существуют в семье?

А) да;

Б) нет;

В) не знаю.

Есть ли у вашего ребенка секреты от семьи?

А) да;

Б) нет;

В) не знаю.

Что для вашего ребенка вечер дома?

А) радость общения;

Б) возможность быть самим собой;

В) мучения и пытка.

**Анкета № 4**

Какие положительные качества вы хотите воспитать у вашего ребенка

За что хвалите, за что наказываете?

Как поощряете? Как наказываете?

Какие качества характера ребенка вам не нравятся?

**Анкетирование обучающихся**

**Анкета № 1**

Какие качества твоего характера родителям нравятся?

За что тебя хвалят, за что ругают и наказывают?

Как тебя поощряют, за что?

Как тебя наказывают, за что?

Какие качества твоего характера родителям не нравятся?

Что ты любишь делать? Твое любимое занятие?

**Анкета № 2**

Доверяешь ли ты свои секреты родителям?

Стараешься ли контролировать свое поведение?

Каких поощрений ждешь от родителей?

Как бы тебе хотелось проводить вечера в семье?

Хватает ли тебе общения с родителями?

Знакомы ли твои родители с твоими друзьями?

Как думаешь, за какие качества характера тебя можно уважать?

С какими качествами твоего характера тебе стоит расстаться?

**Система контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы.**

Эффективность рассматривается рядом исследователей как мера результативности, действенности, как характеристика   деятельности по степени приближения к заданной цели. С общедидактической точки зрения эффективность – это показатель того, как в процессе педагогической деятельности конкретные результаты преобразуются в социально – значимые Таким образом, можно говорить об эффективности усвоения программы, если наблюдается положительная динамика в критериях и показателях.

Методика П.П. Капустина «Критерии оценки и показатели воспитанности ученика или качества личности, которые надо выработать в себе, чтобы достичь успеха» ориентирована на такую оценку эффективности деятельности, которая выступает как оценка достижения запланированных результатов и сравнение их в динамике.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| критерии | Я оцениваю себявместе с родителями | Меня оценивает  учитель | Итоговые оценки |
| **1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ:**  \* мне интересно учиться  \* я люблю мечтать  \* мне интересно находить ответы на непонятные вопросы  \* мне нравится выполнять домашние задания  \* я стремлюсь получить хорошие отметки |  |  |  |
| **2. ТРУДОЛЮБИЕ:**  \* я старателен в учебе  \* я внимателен  \* я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью  \* мне нравится помогать родителям, выполнять домашнюю работу  \* мне нравится дежурство в школе |  |  |  |
| **3. БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ:**  \* к земле  \* к растениям  \* к животным  \* к природе |  |  |  |
| **4. МОЕ ОТНОШЕНИЕ К ШКОЛЕ**  \* я выполняю правила для учащихся  \* я добр в отношениях с людьми  \* я участвую в делах класса и школы |  |  |  |
| **5. КРАСИВОЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ:**  \* я аккуратен в делах  \* я опрятен в одежде  \* мне нравится все красивое вокруг меня  \* я вежлив в отношениях с людьми |  |  |  |
| **6. КАК Я ОТНОШУСЬ К СЕБЕ:**  \* я управляю собой  \* я соблюдаю санитарно-гигиенические правила ухода за собой  \* у меня нет вредных привычек |  |  |  |

Оценка результатов проводится по 5-бальной системе:

5 – всегда                                    По каждому качеству (критерию) выводится

4 – часто                                     одна среднеарифметическая оценка.

3 – редко                                    В результате каждый ученик имеет 6 оценок.

2 - никогда

1-  у меня другая позиция

Затем 6 оценок складываются и делятся на 6.

Средний балл и является условным определителем уровня воспитанности. Средний балл: 5 – 4, 5 – высокий уровень, 4, 4 – 4 – хороший уровень,

3, 9 – 2,9 – средний уровень, 2,8 – 2 – низкий уровень.

**Классному руководителю:**

Сводный лист данных изучения уровня воспитанности учащихся \_\_\_\_\_\_ класса

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя | Любознательность | Трудолюбие | Бережное отноше ние к природе | Мое отношение к школе | Красивое в моей жизни | Как я отношусь к себе | Сред  ний балл | Уровень воспи танности |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 В классе \_\_\_\_\_\_\_ учеников

                          \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ имеют высокий уровень воспитанности (в)

                         \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ имеют хороший уровень воспитанности (х)

                         \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ имеют средний уровень воспитанности (с)

                         \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ имеют низкий уровень воспитанности (н)

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_                  Классный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

.

**Приложения**

Приложение 1

**Годовой и недельный план организации внеурочной деятельности в 1-3 классах, реализующих образовательную программу в соответствии с ФГОС НОО**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление внеурочной деятельности | Объем внеурочной деятельности (часов в неделю) | | | | Всего часов в неделю |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс |  |
| Духовно-нравственное | 1 | 1 | 1 |  | 1 |
| Информатика |  | 1 | 1 |  | 1 |
|  |
| Всего часов | 1 | 2 | 2 |  | 2 |

**3.3. Система условий реализации основной образовательной программы НОО**

**3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы НОО**

Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом: Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение « Сахаровская начальная общеобразовательная школа»

Юридический адрес: 665745; Иркутская область, Братский район, д. Сахарово, ул. Молодежная,18

В школе скомплектовано 1 класс- комплект. На ступени НОО обучается по состоянию на 01.09.2017 года 7 обучающихся.

Образовательное учреждение работает в одну смену в режиме пятидневной рабочей недели.

Образовательный процесс осуществляется в одном здании. Есть возможность проводить уроки физкультуры в спортивном зале. Техническое состояние школы удовлетворительное.

**Кадровый состав МКОУ «Сахаровская НОШ»»**

Образовательный процесс на ступени начального образования осуществляют 2 педагога (учителя начальных классов, учитель иностранного языка, все имеют категорию – соответствие занимаемой должности.

За последние три года педагоги прошли курсы повышения квалификации.

**Кадровый состав, обеспечивающий реализацию**

**основной образовательной программы начального общего образования**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Специалисты | Функции | Количество специалистов в начальной школе |
| 1 | Учитель начальных классов | Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса | 1 |
| 2 | Учитель предметник | Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса (учитель английского языка, ОРКСЭ, физической культуры, информатики). | 1 |

**Состав и квалификация педагогических кадров (учителя начальных классов, учителя предметники)**

**МКОУ «Сахаровская НОШ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Параметры | Всего | Процент  к общему числу педагогических работников |
| **Образование** | | |
| - высшее | 1 | 100 |
| - среднее профессиональное | 1 | 100 |
| **Квалификационные категории** | | |
| - высшая |  | 0 |
| - первая |  | 0 |
| - соответствие занимаемой должности | 2 | 100 |
| - без категории (молодой специалист) |  |  |
| - вторая (до окончания срока ее действия) |  |  |
| **Курсовая переподготовка** | | |
| Курсовая переподготовка |  | 100 |
| **Стаж педагогической работы** | | |
| 11-20 | 1 |  |
| 21-30 | 1 |  |
| 31 и более |  | 50 |

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:**

**обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

**принятие** идеологии ФГОС НОО;

**освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

**овладение** учебно­методическими и информационно­методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

**3. 3.2. Психолого­педагогические условия реализации основной образовательной программы НОО**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого­педагогических условий, обеспечивающих:

преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

формирование и развитие психолого­педагогической компетентности участников образовательных отношений;

вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого­педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

дифференциацию и индивидуализацию обучения.

**Психолого­педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования**

Можно выделить следующие уровни психолого­педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого­педагогического сопровождения являются:

диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

**Основные направления психолого­педагогического сопровождения:**

* сохранение и укрепление психологического здоровья;
* мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
* психолого­педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
* формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
* развитие экологической культуры;
* выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
* формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
* поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
* выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности;

социализация детей обучающихся по адаптированным образовательным программам

. **3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы НОО**

В соответствии с п. 2 ст. 161 Бюджетного кодекса Российской Федерации финансовое обеспечение деятельности казенного учреждения осуществляется за счет средств соответствующего бюджета бюджетной системы РФ и на основании бюджетной сметы.

**3.3.4.Материально-технические условия реализации основной образовательной программы НОО**

Здание школы брусовое, построено в 1990 году. Имеются кабинет для начальных классов 1 шт), рекреационные зоны, игровая комната. спортивный зал, столовая. Техническое состояние школы удовлетворительное.

В школе   имеются книги,  из  них  123 экземпляров  учебной литературы.  Кроме этого, библиотека имеет  медиатеку, которая насчитывает   30  электронных изданий. Имеется выход в Интернет.

**Образовательные области представлены следующими образовательными линиями**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Автор | Наименование предмета | Издательство | Линия |
| 1 | Л.Ф. Климанова,  В.Г. Горецкий  «Литературное чтение» 2011г. | Литературное чтение 2ч. | Москва «Просвещение» 2011г. | «Школа России» |
| 1 | В.Г. Горецкий В.А. Кирюшкин «Азбука»  2011г. | Азбука 2ч. | Москва «Просвещение» 2011г. | «Школа России» |
| 2 | Л.Ф. Климанова,  В.Г. Горецкий  «Литературное чтение» 2012г. | Литературное чтение 2ч. | Москва «Просвещение» 2012г. | «Школа России» |
| 3 | Л.Ф. Климанова,  В.Г. Горецкий  «Литературное чтение» 2013г. | Литературное чтение 2ч. | Москва «Просвещение» 2013г. | «Школа России» |
| 4 | Л.Ф. Климанова,  В.Г. Горецкий  «Литературное чтение» 2013-2014г. | Литературное чтение 1ч. | Москва «Просвещение» 2013г., 2014г. | «Школа России» |
| 1 | Л.Ф. Климанова,  В.Г. Горецкий  «Литературное чтение» 2011г. | Литературное чтение 2 ч. | Москва «Просвещение» 2011г. | «Школа России» |
| 1 | В.Г. Горецкий В.А. Кирюшкин «Азбука»  2011г | Азбука 2 ч. | Москва «Просвещение» 2011г. | «Школа России» |
| 2 | Л.Ф. Климанова,  В.Г. Горецкий  «Литературное чтение» 2012г. | Литературное чтение 2 ч. | Москва «Просвещение» 2012г. | «Школа России» |
| 3 | Л.Ф. Климанова,  В.Г. Горецкий  «Литературное чтение» 2013г. | Литературное чтение 2 ч. | Москва «Просвещение» 2013г. | «Школа России» |
| 4 | Л.Ф. Климанова,  В.Г. Горецкий  «Литературное чтение» 2013г. | Литературное чтение 2 ч. | Москва «Просвещение» 2013г. | «Школа России» |
| 1 | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий Русский язык»  2011г. | Русский язык 1ч. | Москва «Просвещение» 2011г. | «Школа России» |
| 2 | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий Русский язык»  2012г. | Русский язык 1ч. | Москва «Просвещение» 2012г. | «Школа России» |
| 3 | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий Русский язык»  2013г. | Русский язык 1ч. | Москва «Просвещение» 2013г. | «Школа России» |
| 4 | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий Русский язык»  2011г. | Русский язык 1 ч. | Москва «Просвещение» 2011г. | «Школа России» |
| 1 | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий Русский язык»  2011г. | Русский  Язык 2 ч. | Москва «Просвещение» 2011г. | «Школа России» |
| 2 | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий Русский язык»  2012г. | Русский  Язык 2 ч. | Москва «Просвещение» 2012г. | «Школа России» |
| 3 | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий Русский язык»  2013 г. | Русский  Язык 2 ч. | Москва «Просвещение» 2013 г. | «Школа России» |
| 4 | В.П. Канакина, В.Г. Горецкий Русский язык»  2013 г. | Русский  Язык 2 ч. | Москва «Просвещение» 2013 г. | «Школа России» |
| 1 | М.О. Моро Математика  2011 г. | Математика 1ч. | Москва «Просвещение» 2011 г. | «Школа России» |
| 2 | М.О. Моро Математика  2012 г. | Математика1ч. | Москва «Просвещение» 2012 г. | «Школа России» |
| 3 | М.О. Моро Математика  2013 г. | Математика1ч. | Москва «Просвещение» 2013 г. | «Школа России» |
| 4 | М.О. Моро Математика | Математика1ч. | Москва «Просвещение» **2011** г. | «Школа России» |
| 1 | М.О. Моро Математика  2011 г. | Математика 2 ч. | Москва «Просвещение» 2011г. | «Школа России» |
| 2 | М.О. Моро Математика  2012 г. | Математика 2 ч. | Москва «Просвещение» 2012г. | «Школа России» |
| 3 | М.О. Моро Математика  2013 г. | Математика 2 ч. | Москва «Просвещение» 2013 г. | «Школа России» |
| 4 | М.О. Моро Математика  2013 г. | Математика 2 | Москва «Просвещение» 2013 г. | «Школа России» |
| 3 | Т.А. Рудченко, А.Л. Семенов  Информатика  2013 г. | Информатика 1, 2 ч. | Москва «Просвещение» 2013 г. | «Школа России» |
| 3-4 | Т.А. Рудченко, А.Л. Семенов  Информатика  2014 г. | Информатика | Москва «Просвещение» 2014 г. | «Школа России» |
| 1 | А.А. Плешаков  Окружающий мир  2011 г. | Окружающий мир 1 | Москва  «Просвещение» 2011 г. | «Школа России» |
| 2 | А.А. Плешаков  Окружающий мир  2012 г. | Окружающий мир 1 | Москва «Просвещение» 2012 г. | «Школа России» |
| 3 | А.А. Плешаков  Окружающий мир  2013 г. | Окружающий мир 1 | Москва «Просвещение» 2013 г. | «Школа России» |
| 4 | А.А. Плешаков  Окружающий мир  2013 г. | Окружающий мир 1 | Москва «Просвещение» 2013 г. | «Школа России» |
| 1 | Е.Д. Критская  Музыка  2012 г. | Музыка | Москва «Просвещение»  2012 г. | «Школа России»,  «Перспектива» |
| 2 | Е.Д. Критская  Музыка 2013 г. | Музыка | Москва «Просвещение»  2013 г. | «Школа России» |
| 3 | Е.Д. Критская  Музыка  2013 г. | Музыка | Москва  «Просвещение»  2013 г. | «Школа России» |
| 4 | Е.Д. Критская  Музыка  2011 | Музыка | Москва «Просвещение»  2011 | «Школа России» |
| 1 | Изобразительное искусство  Л.А. Неменская  2008 | Изобразительное искусство | Москва «Просвещение»  2008 | «Школа России» |
| 2 | Изобразительное искусство  Л.А. Неменская  2011 | Изобразительное искусство | Москва «Просвещение»  2011 | «Школа России» |
| 3 | Изобразительное искусство  Л.А. Неменская  2011 | Изобразительное искусство | Москва «Просвещение»  2006 | «Школа России» |
| 4 | Изобразительное искусство  Л.А. Неменская  2007 | Изобразительное искусство | Москва «Просвещение»  2007 | «Школа России» |
| 1 | Н.И. Роговцева  Технология  2011 | Технология | Москва  «Просвещение»  2011 | «Школа России» |
| 2 | Н.И. Роговцева  Технология  2012 | Технология | Москва «Просвещение»  2012 | «Школа России» |
| 3 | Н.И. Роговцева  Технология  2012 | Технология | Москва «Просвещение»  2010 | «Школа России» |
| 4 | Н.И. Роговцева  Технология  2013 | Технология | Москва «Просвещение»  2010 | «Школа России» |
| 4-5 | А.Я.Данилюк  Основы светской этики | ОПК | Москва «Просвещение»  2012 | «Школа России» |

**Оборудование школьных кабинетов начальных классов**

| **Компоненты оснащения** | **Необходимое оборудование и оснащение** | **Имеется в наличии** |
| --- | --- | --- |
| 1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы | 1.1. Учебно-методические материалы:  1.2.1. Комплект таблиц «Русский язык», «Математика». «Окружающий мир»  1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы: различные комплекты дидактических карточек «Русский язык», «Математика», «Окружающий мир», «Литературное чтение»  1.2.3. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно­коммуникационные средства:  - проектор;  - принтер;  - ноутбук.  1.2.4. Оборудование (мебель):  - стол учительский  - стул ученический  - шкаф;  - полки. | 2/2  24\24  1 (комплект)/1 (комплект)  1  20/20  2 |

**3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы НОО**

**Информационное обеспечение**

В здании начальной школы имеется 1 ноутбук, 1 стационарный персональный компьютер,МФУ

**Каталог электронных носителей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Количество |
|  | Мультимедийные уроки по Музыке | 4 |
|  | Байкал. Легенды. «У края чарующей бездны» | 1 |
|  | Электронный каталог учебных изданий | 1 |
|  | Виртуальная школа Кирилла и Мефодия | 1 |
|  | Математика 1 класс. Электронное приложение к учебнику | 4 |
|  | Математика 2 класс. Электронное приложение к учебнику | 8 |
|  | Математика 3 класс. Электронное приложение к учебнику | 8 |
|  | Математика 4 класс. Электронное приложение к учебнику | 8 |
|  | Россия. Фотоколлекция | 1 |
|  | Древняя История Байкала | 1 |
|  | Государственная символика России | 2 |
|  | Растительность России | 1 |
|  | Атлас Земли | 1 |
|  | Литературное чтение 2 класс. Электронное приложение к учебнику | 8 |
|  | Литературное чтение 3 класс. Электронное приложение к учебнику | 6 |
|  | Литературное чтение 4 класс. Электронное приложение к учебнику | 5 |
|  | Русский язык 1 класс. Электронное приложение к учебнику | 5 |
|  | Русский язык 2 класс. Электронное приложение к учебнику | 5 |
|  | Русский язык 3 класс. Электронное приложение к учебнику | 5 |
|  | Русский язык 4 класс. Электронное приложение к учебнику | 3 |
|  | Английский язык 2 класс. Электронное приложение к учебнику | 2 |
|  | Английский язык 5 класс. Электронное приложение к учебнику | 2 |
|  | Окружающий мир 2 класс. Электронное приложение к учебнику | 2 |
|  | Окружающий мир 3 класс. Электронное приложение к учебнику | 5 |
|  | Окружающий мир 4 класс. Электронное приложение к учебнику | 8 |
|  | Основы светской этики 4-5 классы | 1 |
|  | Технология 2 класс. Электронное приложение к учебнику | 1 |
|  | Технология 3 класс. Электронное приложение к учебнику | 1 |
|  | Технология 4 класс. Электронное приложение к учебнику | 2 |

**Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения**

 С целью учета приоритетов основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения необходимо:

* вести планомерную работу по повышение педагогического мастерства педагогов:
* наладить регулярное информирование родителей и общественности о процессе реализации ООП НОО;
* вести мониторинг развития обучающихся в соответствии с основными приоритетами программы;
* укреплять материальную базу школы.

**3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 3. Обеспечение соответствия санитарно­-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО | В течение всего срока реализации программы |
| 4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | В течение всего срока реализации программы |
| 5. Обеспечение соответствия информационно-­образовательной среды требованиям ФГОС НОО: | В течение всего срока реализации программы |
| 6. Обеспечение укомплектованности библиотеки печатными и электронными образовательными ресурсами: | В течение всего срока реализации программы |
| 7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных | В течение всего срока реализации программы |
| 8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете | В течение всего срока реализации программы |

**Контроль за состоянием системы условий.**

Модель контроля состояния системы условий реализации основной образовательной программы основного общего образования регулируется локальным актом **«**Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися основных образовательных программ ФГОС в МКОУ «Сахаровская НОШ»»

**Объекты мониторинга и характеризующие их показатели ВМКО.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Объекты контроля** | **Вопросы, поставленные на контроль** | **Группа контроля** | **Сроки** | **Способ фиксации результата** |
| **I.Контроль организации учебного процесса** | | | | | |
| 1 | Готовность школы к реализации учебно-воспитательного процесса. | Состояние школьной документации:  План методической работы.  Рабочие программы  Алфавитная книга. Личные дела.  Программы дополнительного образования | Директор  руководители МО | Август-сентябрь | Приказы  Протоколы ММО  Справки |
| **II. Планируемые результаты** | | | | | |
| 2 | Предметные результаты обучения | Стартовая диагностика 1 класса (муниципальная комплексная работа) | Директор, учитель 1 класса | Сентябрь | Анализ учителя 1класса |
| Промежуточная аттестация:  Входной контроль 2-4 классы;  Промежуточный контроль 2-4классы;  Итоговый контроль 2- 4 классы | руководитель МО, учителя-предметники | Октябрь  Декабрь  Май | Анализ учителей предметников |
| Контроль качества знаний и успеваемости по итогам четвертей и года (2-4 классы):  по всем предметам учебного плана  по классам | директор | По итогам четверти и года | Сводные таблицы:  «Итоги учителя-предметника»;  Отчет классного руководителя по классу. |
| 3 | Метапредметные Личностные результаты обучения | Уровень освоения планируемых метапредметных, личностные результатов (1 – 4 классов,): познавательных УУД, регулятивных УУД, коммуникативных УУД, личностные УУД | Учителя-предметники, классные руководители НОО, ООО. | Октябрь, май | НОО, ООО: Листы наблюдения за формированием познавательных УУД, регулятивных УУД и коммуникативных УУД.  НОО Диагностика уровня сформированности УУД.  ООО: Сводная таблица сформированности УУД по классам |
| **III. Реализация образовательного процесса** | | | | | |
| 4 | Здоровье обучающихся | Процент пропусков уроков по болезни. |  | По итогам четверти и года | Отчет классного руководителя по классу. |
| 5 | Удовлетворённость родителей работой образовательной организации | Степень удовлетворённости родителей работой образовательной организации |  | Ноябрь | Анкетирование родителей (Методика изучения удовлетворенности родителей жизнью учебного заведения (А. А. Андреев)) |
| 6 | Уровень удовлетворенности учащихся жизнью образовательной организации | Уровень удовлетворенности учащихся 1-4 классов жизнью образовательной организации |  | Декабрь, апрель | Анкетирование учащихся (Методика изучения удовлетворенности учащегося жизнью учебного заведения (А. А. Андреев)) |
| 7 | Полнота реализации основной образовательной программы НОО, ООО | Реализация программ по предметам, спецкурсам.  Реализация практической части программ по предметам |  | По итогам 1 полугодия и года | Сводная таблица «Полнота реализации учебного плана» |
| 8 | Образовательные потребности и запросы учащихся, их родителей (законных представителей) при формировании учебного плана и плана внеурочной деятельности | Статистические данные о запросах и пожеланиях учащихся и их родителей (законных представителей) при формировании учебного плана и плана внеурочной деятельности на новый учебный год |  | Апрель | Анкеты учащихся и их родителей (законных представителей) |
| 9 | Соответствие урока требованиям ФГОС | Качество уроков и индивидуальной работы с обучающимися |  | В течение года | Листы наблюдений |
| 10 | Выполнение правил техники безопасности | Проверка  документации по технике безопасности, проведение инструктажей классными руководителями и учителями предметниками |  | Сентябрь, январь | Справка |
| 11 | Работа с учащимися «группы риска» | Состояние профилактической работы с учащимися «группы риска» |  | По итогам  1 полугодия и года | Справка |
| 12 | Всеобуч | Уровень посещаемости учащимися учебных занятий |  | Ежедневно | Отчет по итогам месяца. |
| 13 | Адаптация учащихся 1 класса | Выявление уровня адаптации обучающихся 1 класса |  | Ноябрь, май | Справка |
| 14 | Сохранность учебников | Сохранность учащимися учебников |  | 1 раз в месяц | Журнал контроля сохранности учебников по классам. |
| **IV. Условия** | | | | | |
| 15 | Кадровое обеспечение | Укомплектованность педагогическими кадрами, имеющими необходимую квалификацию, по предмету учебного плана.   Доля педагогических работников, имеющих *первую* квалификационную категорию.     Доля педагогических работников, прошедших *курсы* повышения квалификации. |  | Май, июнь | Сводная таблица |